



גנזי חיים

סדר

מטבע ברכה

מאת תלמידי הרה"ג רבי

מרדכי עטייה

שליט"א



מלכות	חסד גבורה תפארת (תי"ת)	בינה	חכמה	קוץ היוד	ספירות	
נח יסוד	נח יסוד (ו' קצוות - ו"ק)			כתר (שורשי המוחין שבכתר)		
נפש	רוח	נשמה	חיה	יחידה	ה' חלקי נשמה	
נוק' [דז"א] - רחל (פרצוף 1)	זעיר אנפין ונוק' (ז"א) (פרצוף 2)	אימא (פרצוף 3)	אבא (פרצוף 4)	אריך אנפין (א"א) (פרצוף 5)	ה' פרצו'	
יעקב ורחל (יעו"ד) [לפעמים: נה"י (ולא מלכות)]	זעיר אנפין ונוק' (זו"ן) [לפעמים רק חג"ת (בלי נה"י)]	ישראל סבא ותבונה (יש"ס ותבונה - ישסו"ת)	אבא ואימא [עילאין] (או"א)	עתיק ונוק' (עו"נ) אריך ונוק' (או"נ)	י"ב פרצופים	
עשיה	יצירה	בריאה	אצילות	אדם קדמון (א"ק)	עולמות	
אותיות	תגין	נקודות	טעמים		טנת"א	
אותיות		תגין	נקודות	טעמים'		
ד' אפשרויות: לְעוֹלָם (הכי נפוץ) צְבָאוֹת יְרָאָה בלי ניקוד	גְבוּרָה שְׁבָא תְּפָאֶרֶת חֹלֶם הוֹד קוֹבוּץ	דְּעַת מוֹחַ ג' (ניקוד מוצאה)	צִירִי	פְּתַח	קָמִץ	ניקוד
מילוי ההי"ן ב"ן (מילוי - כ"ן) יוד הוּהוּ	מילוי אלפי"ן מ"ה (מילוי - י"ט) יוד הא ואו הא	מילוי יודי"ן (אל"ף בוא"ו) ס"ג (מילוי - ל"ז) יוד הי ואו הי	מילוי יודי"ן ע"ב (מילוי - מ"ז) יוד הי ויו הי	מילוי יודי"ן ע"ב' (מילוי - מ"ז) יוד הי ויו הי	מילוי יודי"ן ע"ב' (מילוי - מ"ז) יוד הי ויו הי	הוי"ה במילוי (זכרי)
מילוי ההי"ן קנ"א (מילוי - ק"ל) אלף הה יוד הה	מילוי אלפי"ן קמ"ג (מילוי - קכ"ב) אלף הא יוד הא	מילוי יודי"ן קס"א (מילוי-ק"מ) אלף הי יוד הי	מילוי יודי"ן קס"א (מילוי-ק"מ) אלף הי יוד הי	מילוי יודי"ן קס"א' (מילוי-ק"מ) אלף הי יוד הי	מילוי יודי"ן קס"א' (מילוי-ק"מ) אלף הי יוד הי	אהי"ה במילוי (נוקבי)
עטרת היסוד	גבורה יד שמאל תפארת גוף הוד רגל שמאל	חסד יד ימין תפארת גוף נצח רגל ימין	מוח שמאל	מוח ימין	גולגלתא (שורשי המוחין שבכתר)	גוף
כבוד	לב	מוח	מקיף חיה (כחזין)	מקיף יחידה (כחזין)	מל"כ	
היכל	לבוש	גוף	נשמה	שורש	שנגל"ה	

בתר - גולגלתא
 יְהוָה (קָמִץ)

בינה - מוח שמאל
 נוק' דעתיק
 יְהוָה (צרה)

גבורה - זרוע שמאל
 אימא (עילאה)
 יְהוָה (שְׁבָא)

הוד - רגל שמאל
 נוק' דז"א
 יְהוָה (קוֹבוּץ)

דעת - מוח ג' (אמצעי)
 א"א ונוק'
 יְהוָה (מוצאה)

תפארת - גופא
 יש"ס ותבונה
 יְהוָה (חֹלֶם)

יסוד - ברית
 יעקב ורחל
 יְהוָה וְהוּהוּ (שורוק)

חכמה - מוח ימין
 עתיק
 יְהוָה (פְּתַח)

חסד - זרוע ימין
 אבא (עילאה)
 יְהוָה (סְגוּל)

נצח - רגל ימין
 ז"א
 יְהוָה (חִירִיק)

מלכות - עטרת היסוד
 יְהוָה (לְעוֹלָם/צְבָאוֹת/יְרָאָה/בלי ניקוד)

אורות (מציד) א"א

מוחין (מציד) אבא

מוחין (מציד) אימא

כלים דו"א (עבור הישפע דמציד אבא ומציד אימא - בנפרד)

כתר (קמין) 1 אימא

איהיה יהוה

אבא

איהיה יהוה

בג"ה 3 אימא

אבא בניה (צירי) איהיה יהוה

איהיה יהוה

אבא גבורה (שבא) איהיה יהוה

איהיה יהוה

הוד (קוביץ) איהיה יהוה

איהיה יהוה

דת"י דגבורות 5 אימא

אבא דעת דגבורות (מוצאה) איהיה יהוה

איהיה יהוה

אבא תפארת דגבורות (חולם) איהיה יהוה

איהיה יהוה

יסוד דגבורות (שורוק) איהיה יהוה

איהיה יהוה

דת"י דחסדים 4 אימא

אבא דעת דחסדים (מוצאה) איהיה יהוה

איהיה יהוה

אבא תפארת דחסדים (חולם) איהיה יהוה

איהיה יהוה

יסוד דחסדים (שורוק) איהיה יהוה

איהיה יהוה

הח"ן 2 אימא

אבא חכמה (פתח) איהיה יהוה

איהיה יהוה

חסד (סגול) איהיה יהוה

איהיה יהוה

נצה (חיריק) איהיה יהוה

איהיה יהוה

מלכות 6 אימא

איהיה יהוה

איהיה יהוה



שורשי המון (כלל) עתיק (ה) נוק' דע"י (ב) א"א (ח) נוק' דא"א (ג)

3	5	4	2
בינה דהו"ב הו"ג דאבא	גבורות דהו"ב הו"ג דאבא	חסדים דהו"ב הו"ג דאבא	חכמה דהו"ב הו"ג דאבא
יק"ו	אֵלֶּף הִי וּו הִי	אֵלֶּף הִי וּו הִי	אֵלֶּף הִי וּו הִי
דעסמ"ב	אֵלֶּף הֵה וּו הֵה	אֵלֶּף הִי וְאָו הִי	אֵלֶּף הִי וְאָו הִי
	אֵלֶּף הֵה וְאָו הֵה	אֵלֶּף הֵה וְאָו הֵה	אֵלֶּף הֵה וְאָו הֵה
	אֵלֶּף הֵה וְאָו הֵה	אֵלֶּף הִי וּו הִי	אֵלֶּף הִי וּו הִי

שורשי המון (כלל) עתיק (ה) נוק' דע"י (ב) א"א (ח) נוק' דא"א (ג)

3	5	4	2
בינה דהו"ב הו"ג דאימא	גבורות דהו"ב הו"ג דאימא	חסדים דהו"ב הו"ג דאימא	חכמה דהו"ב הו"ג דאימא
אק"א דקס"א	אֵלֶּף הִי וּו	אֵלֶּף הִי וּו	אֵלֶּף הִי יוּד הִי
קס"א	אֵלֶּף הֵה וּו	אֵלֶּף הִי וְאָו	אֵלֶּף הִי יוּד הִי
קמ"ג	אֵלֶּף הֵה וְאָו	אֵלֶּף הֵה וְאָו	אֵלֶּף הֵה יוּד הֵה
קנ"א	אֵלֶּף הֵה וְאָו	אֵלֶּף הִי וּו	אֵלֶּף הִי יוּד הִי

הוד

יסוד (צ/ל/כ אחד, רק א/מ כפולים)

נצה

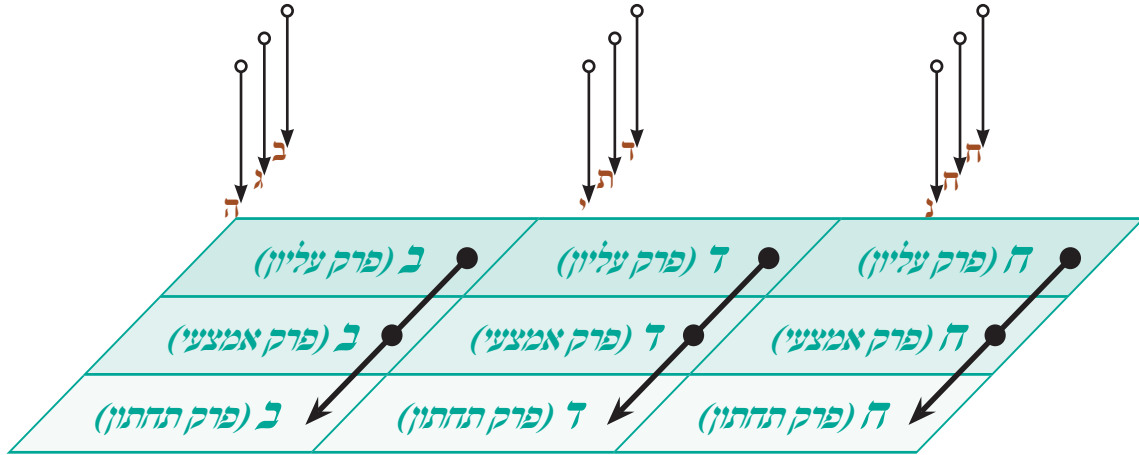
צלמים/לבושים דבניה דאבא	צלמים/לבושים דגבורות דאבא	צלמים/לבושים דחסדים דאבא	צלמים/לבושים דחכמה דאבא
יוּד הִי וְאָו הִי	יוּד הֵה וּו הֵה	יוּד הֵה וְאָו הֵה	יוּד הִי וּו הִי

צלמים/לבושים דבניה דאימא	צלמים/לבושים דגבורות דאימא	צלמים/לבושים דחסדים דאימא	צלמים/לבושים דחכמה דאימא
אֵלֶּף הִי יוּד הִי	אֵלֶּף הֵה יוּד הֵה	אֵלֶּף הֵה יוּד הֵה	אֵלֶּף הִי יוּד הִי

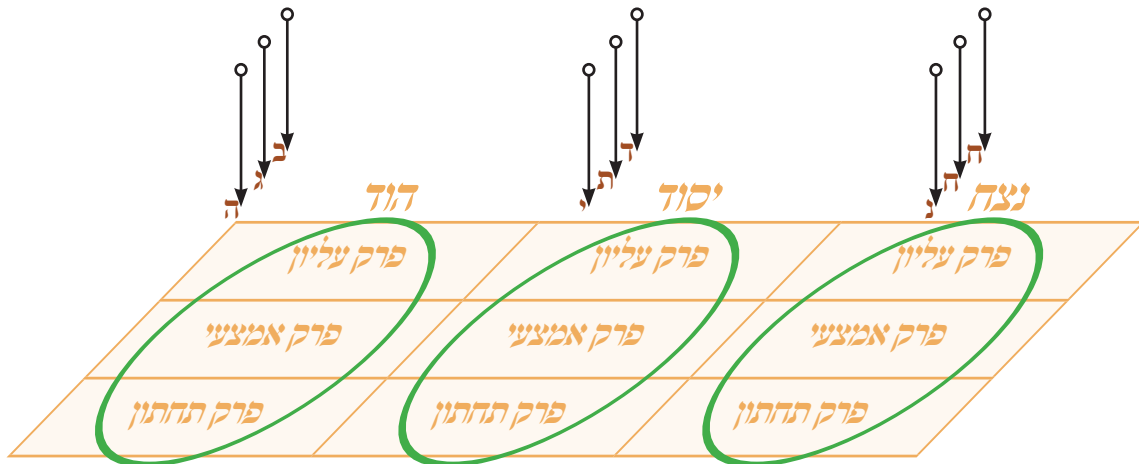
ג' כלי בניה דו"א	ג' כלי דעת דו"א	ג' כלי דעת דו"א	ג' כלי חכמה דו"א
אֵלֶּף. אֵלֶּף הֵה. אֵלֶּף הֵה יוּד.	יוּד הִי וּו הִי	יוּד הִי וְאָו הִי	יוּד הִי וְאָו הֵה
אֵלֶּף הֵה יוּד הֵה	כלי פנימי	כלי אמצעי	י יֵה יֵהוּ יֵהוּה
אֵלֶּף הֵה יוּד הֵה	כלי חיצון	כלי חיצון	יוּד הֵה וְאָו הֵה
ג' כלי גבורה דו"א	ג' כלי ת"ת דו"א	ג' כלי ת"ת דו"א	ג' כלי חסד דו"א
יֵה	יוּד הֵה וְאָו הֵה	יוּד הֵה וְאָו הֵה	א אֵל אֵלוּ אֵלוּה
אֵלֶּף. אֵלֶּף לְמוּד. אֵלֶּף לְמוּד הִי.	כלי פנימי	כלי אמצעי	אֵלוּה
אֵלֶּף לְמוּד הִי יוּד. אֵלֶּף לְמוּד הִי יוּד מִם	כלי אמצעי	כלי חיצון	אֵלֶּף לְמוּד
יֵהוּה	כלי חיצון	כלי חיצון	יֵהוּה
ג' כלי הוד דו"א	ג' כלי יסוד דו"א	ג' כלי יסוד דו"א	ג' כלי נצה דו"א
אֵדְנִי	יֵהוּה דוּנְהִי	יֵהוּה דוּנְהִי	יֵהוּה
א צְבֵאוֹ צְבֵאוֹת	כלי פנימי	כלי אמצעי	צְבֵב צְבֵב
אוֹת	כלי חיצון	כלי חיצון	צְבֵב
	כלי חיצון	כלי חיצון	

כינה	דעת	חכמה
גבורה	תפארת	חסד
דוד	יסוד	נצה

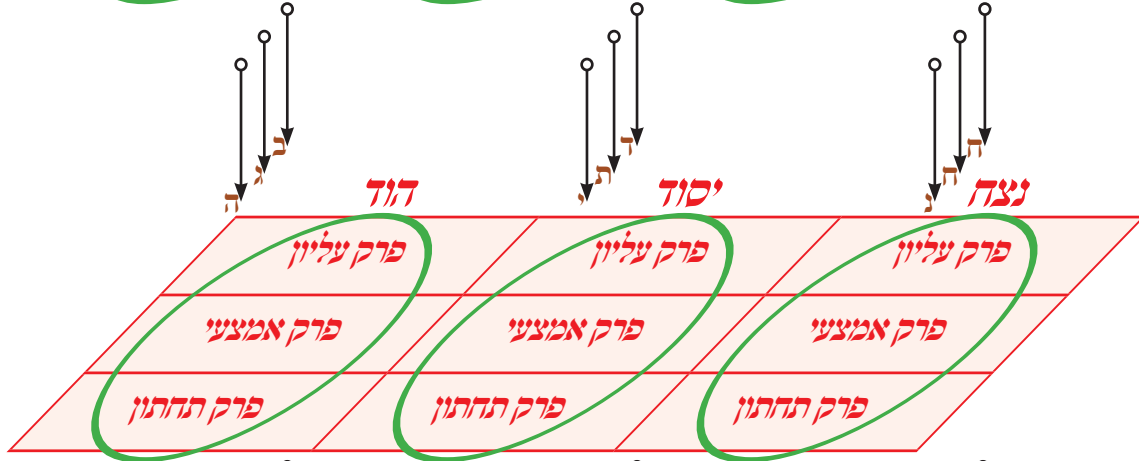
אורות
שפע זך (עיקרי) - של ז"א.
י' ספירות.



מוחין
שפע פחות זך - של ז"א.
רק חב"ד בראש,
התפשטות ביי"ס.
חלוקה לג' פירקין.



צלמים
לבוש זך - של או"א.
(טיפה רוחנית)
נה"י של או"א,
כל קומת ז"א - ג' פירקין.



לבושים
לבוש גם - של או"א.
(טיפה גופנית)
נה"י של או"א,
כל קומת ז"א - ג' פירקין.



כלים
י' בלי קיבול - של ז"א.
י' ספירות.
עבודה מרכזית: להכניס
א<מ>צ<ל> בתוך הכלים.

סדר בנין פרצופי זו"ן במהלך תפילת יום חול ובמטבע ברכה

* תפילת יום חול *

1. שפע דאח' (דאח')		
מתיבת "שמע" עד "למען שמו"		
א. שפע דקטנות (דאח')	ב. הכנה לגדלות (דאח')	ג. שפע דגדלות (דאח')
תשלום מוחין דיניקה		מוחין דגדלות
בתיבת "שמע"	בתיבת "אחד"	מתיבת "אחד" עד "למען שמו"
1. בירורים לצורך הגדלות.	1. מסירה על קידוש השם.	כניסת השפע דגדלות בתוך זו"ן.
2. כניסת תשלום מוחין דיניקה ("שמע ישראל").	2. עליית מ"ן לע"ס דא"ק (בירורים ושפע דקטנות).	
	3. ייחוד ע"ס דא"ק.	
	4. הולדת השפע דגדלות.	
	5. ירידת שפע דקטנות ודגדלות עד על גבי רישא דז"א.	
	6. החזרת שפע דקטנות למקומו.	

* מטבע ברכה *

1. שפע חיצון (תשלום מוחין דיניקה)		
בתיבות "ברוך אתה ה' אלקינו"		
כניסת שפע חיצון בתוך הכלים של זו"ן.		

2. הכנה לפנים		3. שפע דפנים	
בתיבת "באהבה"		מתיבות "מלך עוזר"	
1. מסירה על קידוש השם.	כניסת השפע דאח' (החזרה) ופנים בתוך זו"ן.		
2. בירורים לצורך הפנים.			
3. נסירה בין ז"א לנוק' (באח').			
4. עליית מ"ן לע"ס דא"ק (בירורים ושפע דאח').			
5. ייחוד ע"ס דא"ק.			
6. הולדת שפע הפנים.			
7. ירידת שפע דאח' ופנים עד על גבי רישא דז"א.			

2. הכנה לפנימי		3. שפע פנימי	
בתיבת "מלך העולם"		שארית הברכה	
1. מסירה על קידוש השם.	1. החזרת שפע חיצון למקומו (כלי החיצון).		
2. בירורים לצורך השפע הפנימי.	2. כניסת השפע הפנימי בתוך זו"ן (מקוף-ל"מ).		
4. עליית מ"ן לע"ס דא"ק (בירורים ושפע חיצון - הוצאת המוחין מהכלים).	3. כניסת השפע הפנימי בתוך הכלים של זו"ן (פנימי-צ') במעשה.		
5. ייחוד ע"ס דא"ק.			
6. הולדת השפע הפנימי.			
7. ירידת שפע החיצון והפנימי עד על גבי רישא דז"א.			

ה"א-20 (16)

סדר בנין פרצופי זו"ן במהלך תפילת יום חול בהשוואה למטבע ברכה

גזי חיים

סדר בנין ז"א על פי עי"מ (עיבור - ניקה - מוחין)

נושא	בנין קטן	בנין גדול (מרכזי)
מטבע ברכה	חיצון	פנימי
תפילה	אחור	פנים
כללי (וכן בפרטות האח')	קטנות	
	עיבור (כלול ביניקה)	ניקה
	נה"י (כלול בחג"ת)	חג"ת - חיצון
	עובר (7/9/12)	מלידה עד גיל 2

סדר בנין ז"א על פי עי"מ - במטבע ברכה

כחב"ד - פנימי (נח"י)

י' ספירות (י"ס)

חג"ת - חיצון (ניקה - רוח)	
חב"ד - נה"י (נקרא תשלום מוחין דיניקה)	חב"ד (פנימי דחיצון)
חג"ת - רוח	חג"ת (חיצון דחיצון)
נה"י - נפש	נה"י

חיות העולמות (לא עוסקים)

מקורות
 ע"ח ח"ב דף כ"א ע"ב פרק ב'.
 נה"ש דף כ' ע"ב הקדמה למ"ב.
 ע"ח ח"א דף ק"ח ע"ב, דף ע"ה ע"א.
 ע"ח ח"ב דף פ"ח רע"ג פרק ב'.
 בא"ל ח"ב דף רמ"ט ע"א.
 שע"ר ח"ב שאלה ע"ה.
 ע"ח ח"ב דף ע"ב ע"ב פרק ז'.
 שע"ר ח"ב שאלה ל"ג.

שפע פנימי (סיום הברכה)

כחב"ד (פנימי)
מוחין (גדלות - נח"י)
3 חב"ד
3 חג"ת
3 נה"י

שפע חיצון (באי"א)

חג"ת (חיצון)			
ניקה (רוח)			
3 ג"ר	פנימי (דחיצון)	חב"ד	חב"ד (תשלום מוחין דיניקה)
2 1 ו"ק	חיצון (דחיצון)	חג"ת	
2 1	חיצון (דחיצון)	נה"י	
חיות העולמות (לא עוסקים)		חג"ת	
		נה"י	

ג"ר מתוקנים

נח"י (גדלות)

ג"ר (עיבור וניקה)

נח"י (תיקון) - עובי

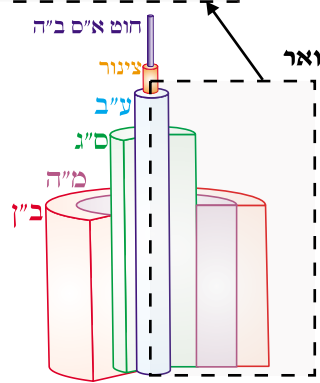
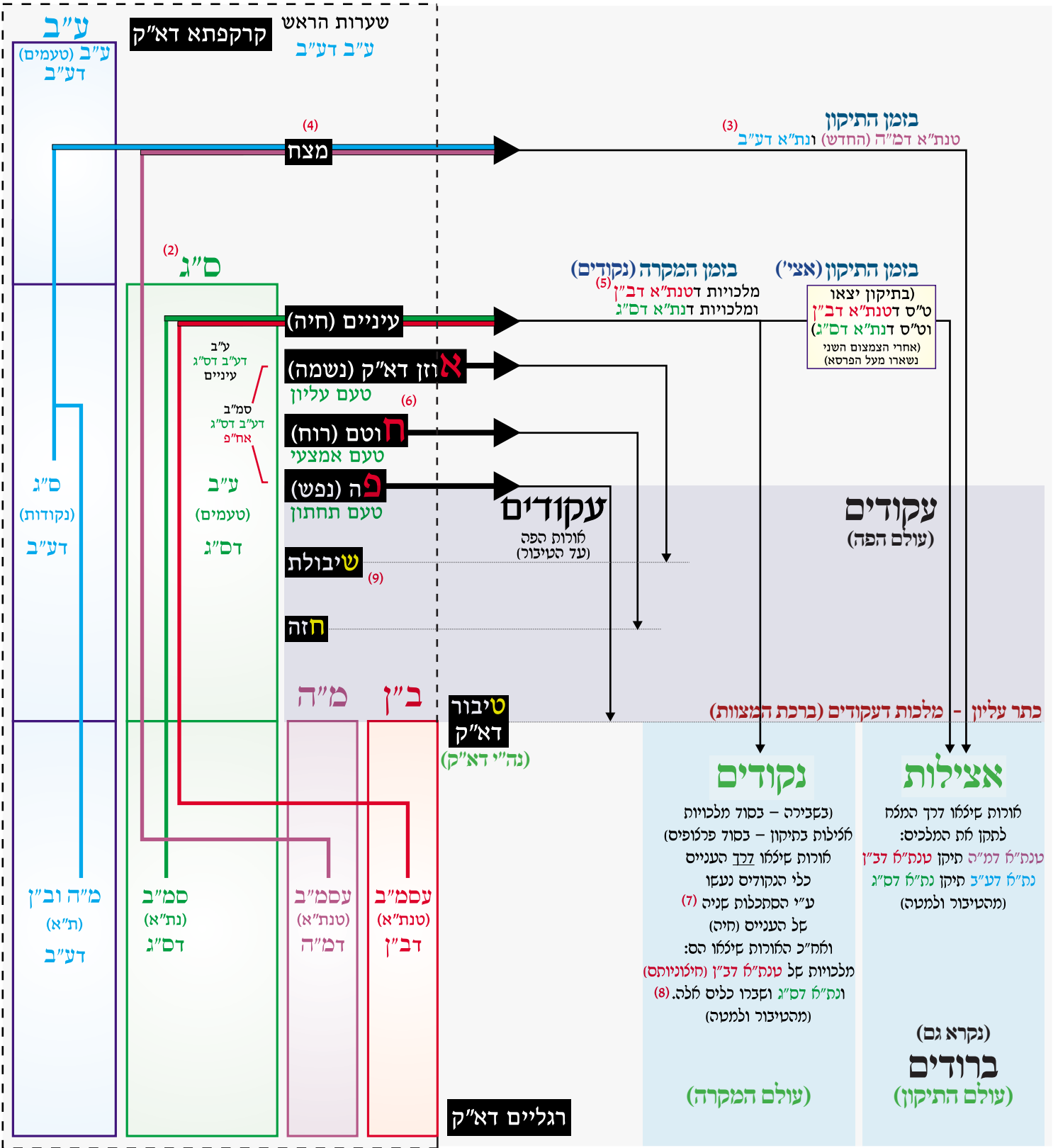
ג"ר (מתוקנים)

סדר "תורת המשבצות"

חב"ד	חג"ת	נה"י	
מוחין	ניקה	עיבור	
3	3	3	חב"ד
3	2	2	חג"ת
3	2	1	נה"י

מקורות לתורת המשבצות
 ע"ח ח"ב דף י"ז ע"ב, כ"ו ע"א.
 תו"ח דף קכ"א ע"א ד"ה כתב, דף ס"ד ע"א.

א"ק (1)



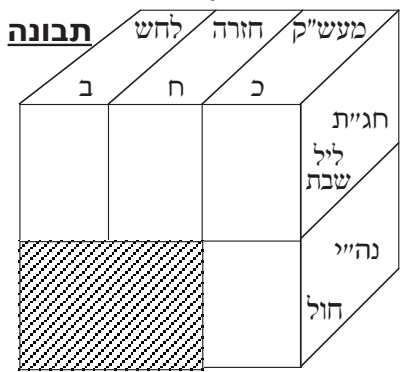
- מקורות:**
- (1) חסדי דוד אות ט' - מסדר כל הסדר בכללות.
 - (2) אוצ"ח דף ה' ע"א אות ב' באש"ל, מזכיר שלום מערכת הע' אות ד'.
 - (3) חסדי דוד אות כג' - בתיקון.
 - (4) ע"י הגהות הרמ"ז אות טז' (כתירוץ ב').
 - (5) חסדי דוד אות ל' - בשבירה.
 - (6) חסדי דוד אות י' - יציאת אורות אח"פ.
 - (7) וע"י הסתכלות ראשונה יצאו כלי אח"פ (חסדי דוד אות יא'). אבל הי"פ ועוד, חולקים על דעת האש"ל שכלי הנקודים נעשו מהסתכלות אורות הנקודים עצמם.
 - (8) לפני היציאה עלו למעלה מן הפרסא: מ"ה, ב"ן, נה"א דס"ג, מ"ה וב"ן דע"ב. חיצוניות ב"ן וחיצוניות נה"א דס"ג תמיד נשארו למעלה מן הפרסא ופנימיותם, עם פני מ"ה וב"ן דע"ב ופני וחיצ' המ"ה בקעו את הפרסא וירדו חזרה למקומם ובעת התיקון חזרו כל הבח' לעלות שוב מעל הפרסא (אוצ"ח דף ה' ע"א אות א').
 - (9) ע"י הגהות הרמ"ז והרנ"ש אות לא'.
 - (10) ע"י תו"ת דף צ"ח.
- ענין דרך העיניים: דע"ה דף ה' רע"ד, ד"ה והנה.

הקדמה כללית

הלבשה על א"א	חלקי נשמה	ספירות פרטיות דו"א	פרצופים פרטים דו"א		דיקנא (ו"ק) דא"א
ראש	יחידה	כתר	א"א	5	מנחת שבת
גרון	חיה	חכמה	או"א (אבא)	4	מוסף שבת שחרית שבת (נתעלה וישב...)
חזה	נשמה	בינה	ישו"ת (אימא)	3	שחרית שבת ליל שבת חג"ת נה"י
טבור	רוח	ו"ק	ז"א	2	נ"ר מתוקנים
רגליים	נפש	מלכות	נוקי	1	

שע"ר ח"א ש' מ"ה, ח"ב ש' ש"ס"ג.

ח"ב דנה"י דתבונה = נה"י דח"ב דתבונה!



ישו"ת - נשמה		
כחבי"ד חג"ת נה"י	מ מקף יותר גדול	שבת בבוקר כחב"ד
כחבי"ד חג"ת נה"י	ת מקף	ליל שבת חג"ת
כחבי"ד חג"ת נה"י	א פנימי	חול נה"י

עיבור	יניקה	מוחין				
		כתר (מעש"ק) ח"ב חו"ג דכתר				
		<table border="1"> <tr> <td>בינה (לחש)</td> <td>חכמה (חזרה)</td> </tr> <tr> <td>ח"ב חו"ג דכתר</td> <td>ח"ב חו"ג דכתר</td> </tr> </table>	בינה (לחש)	חכמה (חזרה)	ח"ב חו"ג דכתר	ח"ב חו"ג דכתר
בינה (לחש)	חכמה (חזרה)					
ח"ב חו"ג דכתר	ח"ב חו"ג דכתר					
		ו"ק הכללי (נ"ר דנה"י דישו"ת): שע"ר ח"א ש' י"ג, ש' מ"ה. תו"ח דף זק"ן (נ"ר מתוקנים).				

לחש: ח"ב חו"ג דכתר דבינה דנה"י דישו"ת
חזרה: ח"ב חו"ג דכתר דחכמה דנה"י דישו"ת
מעש"ק: ח"ב חו"ג דכתר דכתר דנה"י דישו"ת

שורשי המוחין שבכתר

ז"ת			חב"ד			כתר - עם שורשי המוחין			כתר - עם שורשי המוחין בקונה הכל		
ז"א	ז"ת	נוק'	אבא	אימא	חב"ד	עתיק	כתר	גולגלתא	אוריא	קרומא	דאוריא
חכמה	יעקב רחל	בינה	חכמה	יש"ס תבו'	בינה	חכמה	א"א	שורשי המוחין שבכתר	ח חג ב	ב	ח
	חסדי' גבו'			חסדי' גבו'		חסדים	א"א		ח חג ב	ד	ח
	שים שלום			שים שלום		הטוב שמך	א"א		ח חג ב	ג	ח
						מגן אב'	א"א		ח חג ב	ה	ח
						נ"ר דישו"ת	א"א		ח חג ב	ה	ח

בי"ל ח"א דף קי"א אע"ב. מבו"ש דף כ"ג רע"א, ע"ב ד"ה והעניו.

עיי' ע"ח ח"א דף ק"ו סע"א. אוצ"ח דף ל"ז סע"א אש"ל אות ו'. פא"ה ח"ב דף ש"ג רע"א. נה"ש דף ט' סע"ג. שע"ר ח"א ש' ק"ט (כמו מלך העולם), ח"א ש' קמ"ב, ח"ב ש' קנ"ג (העברה בעובי). ענ"ה דף מ"ה אות מ"ט. אוצ"ח דף כ"ה סע"א ד"ה גם, אש"ל אות י"א. ע"ה ח"ב דף ק"ב אע"א, דף צ"א רע"א אות א', מביא דב"ש דף י"ז ע"א אות צ"ח, מביא ע"ח ח"א דף ע"ז ע"ג פ"ה. תו"ח דף קכ"ו ע"ב ד"ה כתב. יש ב' עבודות בשים שלום: א. המושכת טיפה בעובי, כל אחד מעתיק פרטי שלו. ב. בנין חב"ד וז"ת.

חיצוניות - מעשה

פ"ג דשי"ה נשמה-גדלות-ג"ר פנימיות דחיצי

פנימיות - דיבור

פ"ג דשי"ה נשמה-גדלות-ג"ר פנימיות דפנימי

Table with 8 columns and 4 rows. Columns 1-4 are labeled 'א' (אצילות) and columns 5-8 are labeled 'ה' (אצילות). Rows include 'א"א', 'ז"א', and 'ז"א' with sub-headers for 'עשיה', 'יצירה', and 'בריאה'. Includes terms like 'אלהים', 'יהוה', 'שדי', 'אדני'.

Table with 8 columns and 4 rows. Columns 9-12 are labeled 'ב' (בריאה תחתונה) and columns 13-16 are labeled 'ו' (בריאה תחתונה). Rows include 'א"א', 'ז"א', and 'ז"א' with sub-headers for 'עשיה', 'יצירה', and 'בריאה'. Includes terms like 'אלהים', 'יהוה', 'שרפים', 'חיות'.

Table with 8 columns and 4 rows. Columns 17-20 are labeled 'ג' (יצירה תחתונה) and columns 21-24 are labeled 'ז' (יצירה תחתונה). Rows include 'א"א', 'ז"א', and 'ז"א' with sub-headers for 'עשיה', 'יצירה', and 'בריאה'. Includes terms like 'אלהים', 'יהוה', 'שדי', 'אדני'.

Table with 8 columns and 4 rows. Columns 25-28 are labeled 'ד' (עשיה תחתונה) and columns 29-32 are labeled 'ח' (עשיה תחתונה). Rows include 'א"א', 'ז"א', and 'ז"א' with sub-headers for 'עשיה', 'יצירה', and 'בריאה'. Includes terms like 'אלהים', 'יהוה', 'אלה', 'אברהם'.

ע"ח ח"ב דף ע"ט ע"ד, פ"ד ע"ב (ש' פו"ח) ריפ"ש אות ב', צ"ו ע"ג (ש' השמות). נה"ש דף [3] י"א ע"ד, י"ב ע"א-ג, [4] י"ג ע"א, [6] ט"ז ע"ד, כ"ה ע"א, ל"ד ע"ג. ענ"ה דף [1] כ"ג ע"א, [2] כ"ג סע"ג, [8] הגהת השד"ה דף ג' סע"א אות ז'. שער [5] [7] [9] ח"ב שאלה כ"ה. תו"ח דף ע"ב ע"ב. ליקוטי מוהר"ן תורה כ"ד, כ"ה (הודו).

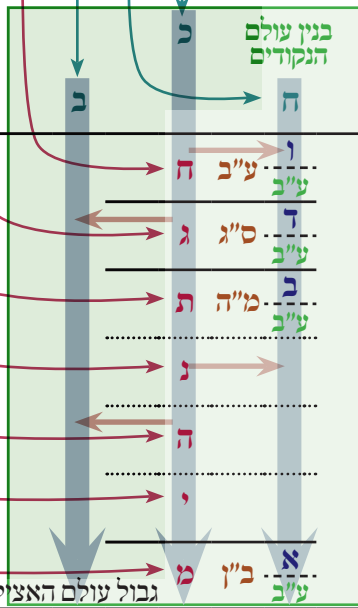
התוצאה	בזמן מקרה המלכים	מקור הבחינה	הבחינה
מלכיות דב"ן הסתלקו	אין שבירה	יצאו דרך העינים (אוצ"ח דף ה' ע"א, אש"ל אות ב')	אורות
אבד"ו ירדו לגבול עולם האצילות (נכנסו ב"התארכות" של א"א או"א) רפ"ה ירדו לבי"ע להחיות את שברי הכלים	יש שבירה (בז"ת בלבד, ולא בג"ר)	עצמות עין ימין (אוצ"ח דף ו' ע"ד, אש"ל אות י"ב)	נצוצות
שברי כלים דז"ת ירדו לבי"ע (בריאה - כלים פנימים) יצירה - כלים אמצעים עשיה - כלים חיצונים).	יש שבירה (בז"ת בלבד, ולא בג"ר. האח' דג"ר מתפשטים עד גבול עולם האצילות, ונקרא בלשונינו "התארכות")	עצמות עין שמאל (אוצ"ח דף ו' ע"ד, אש"ל אות י"ב)	כלים

רמוז בפסוקים:
אנשי אמונה אבדו.
אבדו גוים מארצו.

י"ס דב"ן									
מ	י	ה	נ	ת	ג	ח	ב	ה	כ
כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ
ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח
ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ

י"ס דמ"ה									
מ	י	ה	נ	ת	ג	ח	ב	ה	כ
כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ
ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח
ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ

ב"ד באלול יום: שבת י"ז באולול יום: שבת י"ח באולול יום: שבת י"ט באולול יום: שבת כ' באולול יום: שבת כ"א באולול יום: שבת כ"ב באולול יום: שבת כ"ג באולול יום: שבת כ"ד באולול יום: שבת כ"ה באולול יום: שבת כ"ו באולול יום: שבת כ"ז באולול יום: שבת כ"ח באולול יום: שבת כ"ט באולול יום: שבת ל' באולול יום: שבת



הג"ר יצאו בג' קווים,
ונתקיימו

הז"ת יצאו בחד סמכא, ונשברו:
אורות הסתלקו.
כלים ירדו לבי"ע.

נצוצות: אבד"ו נשארנו בגבול
עולם האצי' (בהתארכות א"א או"א)
הרפ"ה ירדו לבי"ע להחיות הכלים.

הערות

עי' אוצ"ח דף י' ע"א אש"ל סוף אות ב' (מהדף הקודם).
ש"ש ח"א דף פ"א רע"ד.

בזמן מקרה המלכים יצאו רק מלכיות ד"ס דב"ן, ומזה
נבנה כל עולם הנקודים, מורכב מאנ"כ. הג"ר דעולם
הנקודים יצאו בג' קווים, והז"ת יצאו בחד סמכא,
והשבירה (וירידה לבי"ע) היתה רק בז"ת, הג"ר נתקיימו
(ועי' אוצ"ח שער הנקודים פרק ט' דף י"ב ע"ד, אש"ל אות ד').

א"כ, רק המלכיות דז"ת דב"ן נשברו (בזמן מקרה המלכים),
ולכן רק בירורים אלו יתוקנו ויהפכו להיות חלק מבנין
זו"ן. לעומת זאת, המלכיות דכח"ב דב"ן לא נשברו, ולכן
המלכיות עצמם (לא בירורים) דכח"ב דב"ן יהיו חלק
מפרצפי הג"ר. הבירורים שלהם רק מעוררים את היחוד.

ב (כלים פנימים)
י (כלים אמצעים)
ע (כלים חיצונים)

רפ"ה
(4 פ' ע"ב)

ע"ח ח"ב דף כ"א סע"ב. נה"ש דף י"ז ע"ד.
שער הפסוקים פ' וירא. (ענין ההוא רוחא).

עי' שה"מ ריש פרשת בהר, ענין בירורים.
עי' אוצ"ח שער הנקודים פרק א' דף ה' ע"א,
אש"ל אות ב'. וכן, פ"ב דף ו' ע"ד, אש"ל אות י"ב.
נה"ש דף ל"ז אע"ג. פרי עין הגן ריש דף ז' (זמנים).
לש"ם - הדע"ה ח"א דף נ"ט ע"א (י"א סיבות).
עי' גם בסוגיית ההוא רוחא, ע"ח ח"ב דף כ"א סע"ב,
נה"ש דף י"ז רע"ד. שעה"פ דף ט' ע"ג, פרשת וירא.

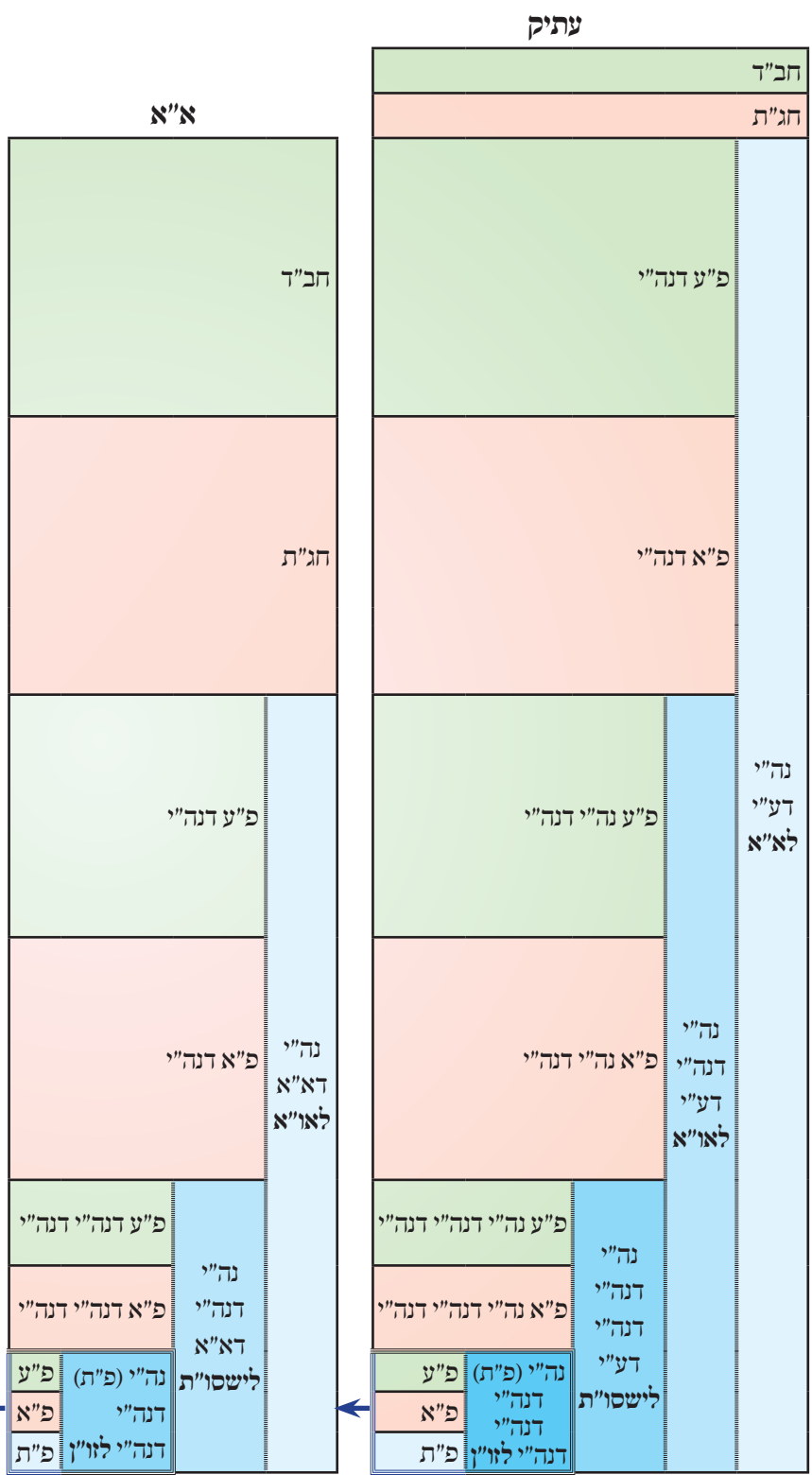
בענין הניצוצין - ש"ך (כלים) ורפ"ח (ניצוצין), עי' מב"ש דף י' סע"ב, ט"ז רע"א, ל"ז ע"א ד"ה
ושמעתי. דב"ש דף נ"ט סע"ב. ע"ח ח"א דף פ"ז ע"ד, שם משמעון דף קנ"ט, קס"א ע"ב.

סדר הלבשות בזמן מקרה המלכים ("המתנות")

סדר התלבשות לפי שעה, עי' מב"ש דף נ"ו אע"ד.
 אוצ"ח דף ה' ע"ב אש"ל אות ה'.
 עיין עוד אוצ"ח דף י"א ע"ג אש"ל אות ח' וט',
 דף י"ד ע"ג אש"ל אות א'.
 נה"ש דף ה' ע"ב ד"ה וזה. צדק ושלוה דף כ"א ע"ב אות כ"ג.
 נה"ש דף כ"ז רע"ג {שורה 11}
 הנה"י דכל פרצוף מתלבש בכל הי"ם של הפרצוף שמתחתיו,
 עד שחלקי הנה"י דכל הפרצופים מלובשים בתוך י"ם דזו"ן, ונעשים
 עצם מעצמו ובשר מבשרו ("המתנות"). כאשר זו"ן יורדים לבי"ע, הם
 לוקחים איתם בחינות אלו. בזמן התיקון זו"ן מבררים בחינות אלו
 (מתוך הרפ"ח), ושאר הפרצופים ממשיכים בירורים אלו. מבירורים
 אלו נעשה מוחין פנימיים לכל פרצוף (בהתאם). ממוחין אלו,
 מפרישים טיפה וממנה נעשים הצלמים (לבוש זך) לפרצוף שמתחתיו.
 עי' אוצ"ח דף ל"א ע"ג, אש"ל סוף אות ב'.
 עי' ע"ח ח"א דף פ"ג ע"ג, ריפ"ש אמצע אות א', ע"ח ח"א דף ל"ד
 סע"ג, ריפ"ש אות ב'. ריפ"ש על שעה"כ אות כ"ב. ש"ש ח"ג דף מ"ו
 ע"ג אות כ"ו. ע"ח ח"א דף מ"ה סע"ג שמו"ש אות א', דף מ"ו ע"ג
 שמו"ש אות א'. מב"ש דף י"ד אע"ד.
 עי' שע"ר ח"ב ש' ק"כ. אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.
 פא"ה ח"א (על שער כ"ו פ"א) דף י"ד רע"ג

המתנות מתלבשות בחב"ד
 דרפ"ח, שנבנו מהגדלת ב"פ
 עי' דהג"ת (אש"ל הנ"ל).
 התלבשות זו, נחשבת
 לחב"ד ושורש של הרפ"ח
 (המורחב), ונקרא ע"ב ס"ג
 דרפ"ח, ומוזה נעשים הצלמים.

רפ"ח	מתנות	חב"ד-ע"ס
"מורחב" (כולל המתנות)	רפ"ח אמיתית (ז"ת)	ח - ע"ב ג - ס"ג ת - מ"ה נ ה י מ - ב"ן



בזמן מקרה המלכים
 א ורות הסתלקו (עלו לבניה).
 כ לים נשברו וירדו לבי"ע.
 ג יצוצות נחלקו:
 א. רפ"ח ירדו לבי"ע
 להחיות שבירי הכלים.
 ב. אבד"ו נשארו בגבול
 עולם האצילות, ונכנסו
 ב"התארכות".

בזמן התיקון - סיכום
 א. עם ישראל מבררים ברורי זו"ן
 - רפ"ח (מתוך בי"ע), ומעלים
 אותם לזו"ן (אבד"ו).
 ב. זו"ן מבררים ב' בירורי ישסו"ת:
התארכות ומתנות, כאשר
ההתארכות מגבול האצ"י
והמתנות מתוך הרפ"ח שעלו.
 מכל זה נעשים מוחין לישסו"ת,
 כאשר מחלקי המוחין שבאו
 מהמתנות נעשו צלמים למוחין
 החדשים של זו"ן.
 ג. וכן הלאה בכל שאר פרצופי
 האצ"י (התארכות ומתנות),
 מלבד עתיק שיש לו רק מתנות.

סדר התפשטות א"א או"א בזמן מקרה המלכים ("ההתארכות")

בזמן מקרה המלכים
 א"א או"א התפשטו עד גבול
 עולם האצילות:
 א. להיות משכן לאבד"ו.
 ב. לגבם זה חסרון, לכן יש
 צורך לברר בחינות אלו
 ולהחזירם למקומם,
 וייעשו מוחין לא"א או"א.
 עי' נה"ש דף ב' ע"ד,
 דף ט' ע"ב

The diagram shows the flow of 'א"א' and 'א"ו' from the 'אצילות' (ascensions) to the 'מלכות' (kingdoms). It shows 'א"א' and 'א"ו' descending from the 'אצילות' to the 'מלכות'.

סדר י"ב מדריגות רפ"ה ואבד"ו

גנוי חיים

(ע"ה שער רפ"ה ניצוצין פ"ב. בית לחם יהודה ח"א דף פ'. ע"ה ח"א דף ע"ב ע"א פ"ה. איצ"ה דף ל"א ע"ב אות ב'. נה"ש דף ד' אע"ב, דף ט' רע"ב)

סבלה סב"ר ע"ב (כנגד החסד): (ארבעת המדרגות הראשונות זהות בכל עסמ"ב מפני שההבדל הוא רק במילוי)

פנים (אור ישר) אחר (ריבוע)

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט יהו"ה.	ד' אותיות	ב אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.	י' אותיות
ג מספר פשוט	כ"ו	ד מספר אחוריים	ע"ב
ה מלא יוד הי ויו הי.	י' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הי. יוד הי ויו. יוד הי ויו הי.	כ"ו אותיות
ז מספר מלא	ע"ב	ח מספר אחוריים דמלא	קפ"ד
ט מלא דמלא יוד ויו דלת. הי יוד. ויו יוד ויו. הי יוד.	כ"ה אותיות	י אחוריים דמלא דמלא יוד ויו דלת. יוד ויו דלת. הי יוד. יוד ויו דלת. הי יוד. ויו יוד ויו. הי יוד.	ע"ד אותיות
יא מספר מלא דמלא (610) תר"י		יב מספר אחוריים דמלא דמלא (2172) ב' קע"ב	

סבלה סב"ר שס"ע (כנגד הגבורה):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
ה מלא יוד הי ואו הי.	י' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הי. יוד הי ואו. יוד הי ואו הי	כ"ו אותיות
ז מספר מלא	ס"ג	ח מספר אחוריים דמלא	קס"ו

סבלה סב"ר שס"א (כנגד התפארת וגם הנה"י):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט יהו"ה.	ד' אותיות	ב אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.	י' אותיות
ג מספר פשוט	כ"ו	ד מספר אחוריים	ע"ב
ה מלא יוד הא ואו הא.	י' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הא. יוד הא ואו. יוד הא ואו הא	כ"ו אותיות
ז מספר מלא	מ"ה	ח מספר אחוריים דמלא	ק"ל

סבלה סב"ר נה"י (הנה"י כלולים עם התפארת):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט י"ה	ב' אותיות	ב אחוריים י' י"ה	ג' אותיות
ג מספר פשוט	ט"ו (3x מ"ה)	ד מספר אחוריים	כ"ה
ה מלא יוד הא	ה' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הא	ח' אותיות
ז מספר מלא	כ"ו	ח מספר אחוריים דמלא	מ"ו
ט מלא דמלא יוד ואו דלת. הא אלף.	י"ד אותיות	י אחוריים דמלא דמלא יוד ואו דלת. הא אלף.	כ"ג אותיות
יא מספר מלא דמלא (584) תקפ"ד		יב מספר אחוריים דמלא דמלא (1051) תתרנ"א	

סבלה סב"ר שס"ב (כנגד המלכות):

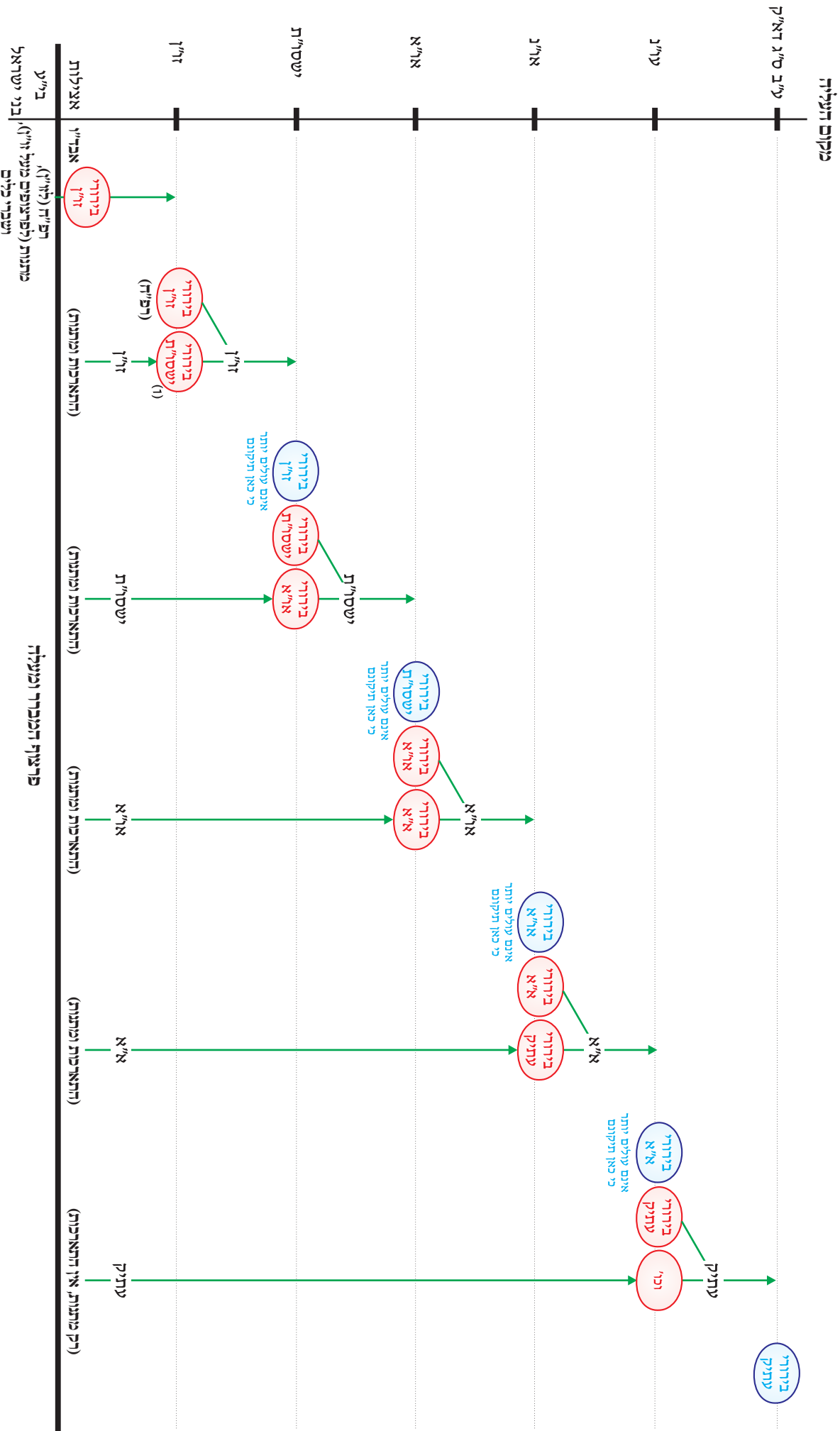
סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט יהו"ה.	ד' אותיות	ב אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.	י' אותיות
ג מספר פשוט	כ"ו	ד מספר אחוריים	ע"ב
ה מלא יוד הו הה.	ט' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הה. יוד הה וו. יוד הה וו הה	כ"ד אותיות
ז מספר מלא	ב"ן	ח מספר אחוריים דמלא	קמ"ד

החשבון:

משם ע"ב, ו' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ז' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (ז')
 משם ס"ג, ד' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ה' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (ועוד כולל. ה' ועוד ז')
 משם מ"ה, ב' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ג' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (עם הכולל. ג' ועוד ז')
 משם ב"ן, א' מדרגה עליונה נשארה בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ב' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (ב' שהיא ד')

סה"כ: רפ"ה

עליית הכתרים



(1) ברורי ישר"ת מורכבים משתי בחינות:
 - תלך כת"ד ישר"ת שירד עם הר"ח לבי"ע כלב"ש ל"א (עצם מעצמו וכו').
 - ברורי אחיים ישר"ת שנסאו בנבל האצילות (התארכות) וזה יעשה מחוץ לז"ן.
 - ברורי אחיים ישר"ת שנסאו בנבל האצילות (התארכות) וזה יעשה מחוץ לז"ן.

מיקום פרצופי האצ"ה העליות	5		4		3		2		1	
	הבחינות המתבררות ועולות	נשמה והיה של המכוין (מ"ד ומ"ן) (נקרא נרנח"י דיליה)	שפע חיצון (ולא ייראו פני ריקם) (נבנה בבריאה)	בירורי מתנות (בי"ע) (עו"נ או"נ או"א וישסו"ת) כ ב (נקרא מחלקי כחב"ד)	בירורי התארכות (או"נ או"א וישסו"ת) כ ב (נקרא אחוריים)	בירורי כלים ורפ"ה (של זו"ן בלבד) כ ב (ירד לבי"ע)	מעלים	מבררים	מעלים	מבררים
וכן מזהה לזה עד רום המעלות (ע"ס דא"ק)								
עתיק ונוק' (עו"נ) מבררים בירורי ... ומעלים ... (לפר' שמעליו)	של עו"נ ואו"נ (נרנח"י דיליה)	של <פר' שמעליו> ועו"נ								
אריך ונוק' (או"נ) מבררים בירורי עו"נ (מתנות בלבד) ומעלים לעו"נ	של עו"נ ואו"נ (נרנח"י דיליה)	של עו"נ ואו"נ	של עו"נ ואו"נ	של עו"נ ואו"נ (מכחב"ד)	של או"נ	--				
אבא ואימא עי' (או"א) מבררים בירורי או"נ (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"נ	של או"א וישסו"ת (נרנח"י דיליה)	של או"נ ואו"א	של או"נ ואו"א	של או"נ ואו"א (מכחב"ד)	של או"נ ואו"א	של או"נ (אחוריים)				
ישראל סבא ותבונה (ישסו"ת, נקראים או"א) מבררים בירורי או"א (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"א	של ישסו"ת וזו"ן (נרנח"י דיליה)	של או"א וישסו"ת	של או"א וישסו"ת	של או"א (כחב"ד)	של או"א וישסו"ת	של או"א (אחוריים)				
זעיר אנפין ונוק' (זו"ן) מבררים בירורי ישסו"ת (התארכות ומתנות) ומעלים לישסו"ת	של זו"ן והמכוין (נרנח"י דיליה)	של ישסו"ת וזו"ן	של ישסו"ת	של ישסו"ת (מכחב"ד)	של ישסו"ת	של ישסו"ת (אחוריים)				
בי"ע עם ישראל מבררים (כ) בירורי זו"ן (רפ"ה) ומעלים לזו"ן	של המכוין (נרנח"י דיליה)	של ² זו"ן	של ¹ זו"ן (כלולים ברפ"ה)	--	--	--			של זו"ן	של זו"ן



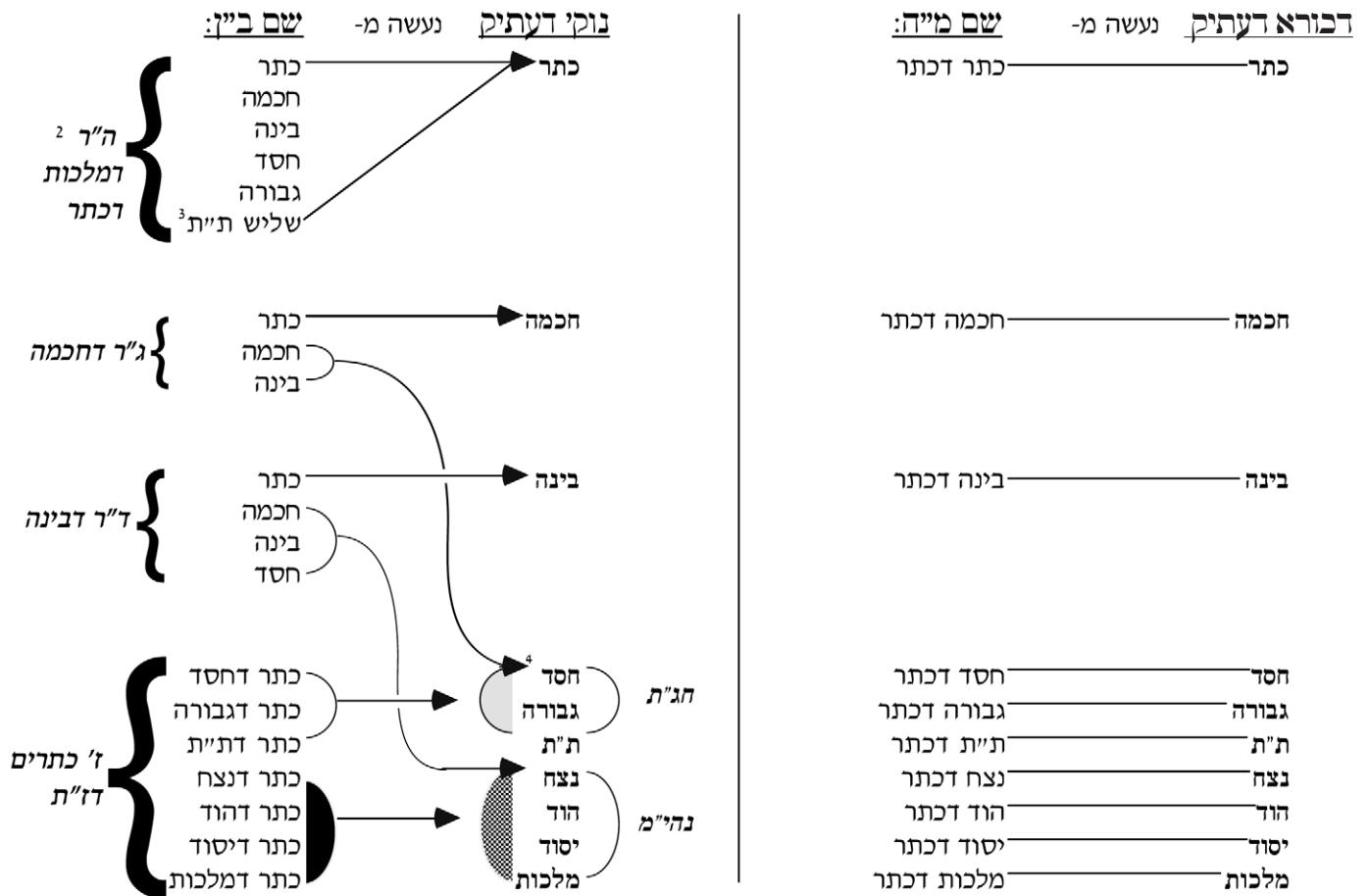
1. עי' סוגיות הבירורים והאנ"כ במקרה המלכים, וכן הלבשות במקרה המלכים (המתנות), עי' אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.
 2. עפ"י השד"ה (שע"ר ח"ב שאלה כ'), השפע חיצון (קטנות) נבנה בבריאה (היכל אהבה דק"ק דבריאה).

הבחינות המתבררות, עולות ויורדות מיקום פרצופי האצי' (שפע חיצון ופנימי)	הורדה מע"ס דא"ק (עד לעתיק דאצי'). כל פרצוף (בפנימי) מקבל מהפרצוף שכנגדו (בחיצון) את הבירורים של הבן שלו (בפנימי), ומוליד אותו (בפנימי).		בירורים ועליה לע"ס דא"ק (ג' דורות) הנכד (החיצון) מברר ברורי ההורים שלו (עבור הפנימי), ומעלה אותם, יחד עם בירורי עצמו, להורים שלו (בחיצון). וכעד"ז לסבא.		
	יחוד והולדת הבן (כולל שארית השפע)	העברת הבירורים (בירידה)	מעלים (↑)	מעלים (↑)	מבררים (⊠)
וכן מזה לזה עד רום המעלות (ע"ס דא"ק)	...	בירידה ... הפרצוף שמעל עו"נ			
עתיק ונוק' (עו"נ) מבררים ברורי ... ומעלים ... (לפר' שמעליו)	עו"נ מתיחדים ומולידים את או"נ	בירידה: העברת כל הבחינות של או"נ (לצורך עיבור בעו"נ)	4 דעו"נ 2 ומעלים ברורי עצמם (עו"נ) לפר' שמעליו	5 דעו"נ	עו"נ מבררים ברורי ...
אריך ונוק' (או"נ) מבררים ברורי עו"נ (מתנות בלבד) ומעלים לעו"נ	או"נ מתיחדים ומולידים את או"א	בירידה: העברת כל הבחינות של או"א (לצורך עיבור באו"נ)	4 דאו"נ 2 ומעלים ברורי עצמם (או"נ) לעו"נ	1 עו"נ 5 לעו"נ דאו"נ	או"נ מבררים ברורי עו"נ
אבא ואימא עי' (או"א) מבררים ברורי או"נ (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"נ	או"א מתיחדים ומולידים את ישסו"ת	בירידה: העברת כל הבחינות של ישסו"ת (לצורך עיבור באו"א)	4 דאו"א 2 ומעלים ברורי עצמם (או"א) לאו"נ	1 או"נ 5 דאו"א	או"א מבררים ברורי או"נ
ישראל סבא ותבונה (ישסו"ת, נקראים או"א) מבררים ברורי או"א (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"א	ישסו"ת מתיחדים ומולידים את זו"ן	בירידה: העברת כל הבחינות של זו"ן (לצורך עיבור בישסו"ת)	4 דיססו"ת 2 ומעלים ברורי עצמם (ישסו"ת) לאו"א	1 או"א 5 דיססו"ת	ישסו"ת מבררים ברורי או"א
זעיר אנפין ונוק' (זו"ן) מבררים ברורי ישסו"ת (התארכות ומתנות) ומעלים לישסו"ת			4 דזו"ן 2 ומעלים ברורי עצמם (זו"ן) לישסו"ת	1 ישסו"ת 5 לישסו"ת דזו"ן	זו"ן מבררים ברורי ישסו"ת
בי"ע עם ישראל מבררים ברורי זו"ן (רפ"ח) ומעלים לזו"ן				1 זו"ן 5 מכין דזו"ן	עם ישראל מבררים ברורי זו"ן (רפ"ח)



אוצרות חיים דף יח' ע"גד, ודף כא' ע"ג באש"ל אות ז' באמצע ד"ה סוף דבר.
אוצרות חיים דף מ' סע"ג (בזמן השבירה, מל' די"ס פרטיות של כל ספירה).

אוצרות חיים דף י"ט ע"ב ד"ה ואמנם. בחלוקת השפע,
עתיק לקח מכתר דכתר דב"ן עד ש"ע דת"ת דכתר דב"ן, וא"א לקח מב' ש"ת דת"ת דכתר דב"ן עד המל' דכתר.



- 1 מלבד הספיקות שנתבארו בשער עתיק, פרקים ג' ד' ה' (אוצרות חיים, דף כ' ע"א).
- 2 ע"פ הרש"ש (נה"ש דף ז' סע"ב) רק זה מהישנים, ונוספים תשע וחצי ספירות דכתר דב"ן.
- 3 כמ"ש בע"ח דף נ"ו ע"ב (ד"ה ונלעדי"ח).
- 4 אוצרות חיים, דף כא' ע"ג, אש"ל אות ז', ד"ה והיותר נלע"ד: חו"ב דחכמה דב"ן עולים **בחסד** דע"י **ומאירים** בחגיגת שלו. וחוי"ב וחסד דבינה דב"ן עולים **בנצח** דע"י **ומאירים** בנהי"מ שלו.
- 5 אוצרות חיים, דף מ' סע"ג (יש י' מלכיות בזמן השבירה).
דף י"ט ע"ב ד"ה ואמנם (ע"י לוקח עד 1/3 ת"ת דב"ן, א"א מ 2/3 ת"ת דב"ן).

אוצרות חיים דף יח' ע"ג. עיי גם דף יב' ע"א, ר"ש אות טו'.
חלוקה ראשונה (הפשוטה, חלוקה לארבע):

	<u>מ"ה</u>	<u>ב"ן</u>
עתיק	כתר	ה"יר דמלכות דכתר, ג"ר דחכמה, ד"ר דבינה, ז' כתרים דז"ת.
א"א	חכמה	ה"ית דמלכות דכתר.
אבא	חצי בינה	ז"ית דחכמה.
אימא	חצי בינה השני	ו"ית דבינה.
זו"ן	ז"ת	ז"ית (בלי הכתרים).

חלוקה שנייה (כללות, חלוקה לארבע):

<u>מ"ה</u>	<u>אבא</u>	<u>מ"ה</u>	<u>אימא</u>
כתר	ב"ן	בינה	ב"ן
וחכמה	ו"ק	דבינה	ה"ק
דבינה	דחכמה		דבינה
ו"ק	<u>יש"ס</u>	מלכות	<u>תבונה</u>
דבינה	מלכות	דבינה	מלכות
	דחכמה	דבינה	דבינה

חלוקה שלישית (פרטות, חלוקה לשמונה):

<u>מ"ה</u>	<u>אבא</u>	<u>ב"ן</u>	<u>אימא</u>	<u>מ"ה</u>	<u>יש"ס</u>	<u>ב"ן</u>	<u>תבונה</u>
כתר		ו"ק		בינה		ה"ק	
וחכמה		דחכמה		דבינה		דבינה	
דבינה							
ו"ק	<u>יש"ס</u>	מלכות	<u>תבונה</u>	מלכות	<u>יש"ס</u>	מלכות	<u>תבונה</u>
דבינה		דחכמה		דבינה		דבינה	

יד שמאל דא"א
(ב"ן)

יד ימין דא"א
(מ"ה)

- (1) כתג עליון
- (4) דעת או"ג
- (2) חכמה דכורא דע"י
- (3) בינה נוק' דע"י

בְּרִיךְ

יכוין להמשיך שפע מכתר עליון לשני זיווגי דחג"ת דעתיק, ולזווג ב' זיווגי דחג"ת דעתיק

זיווג פנימי **אֵלֵהֶּלְיוּהֶּה** דחב"ד דחג"ת דע"י

זיווג חיצון **יֵאֵלֵהֶּלְיוּהֶּה** דנה"י וחג"ת

יכוין להמשיך שפע משני זיווגי דחג"ת דעתיק לשני זיווגי דחג"ת דא"א, ולזווג ב' זיווגי דחג"ת דא"א

זיווג פנימי **אֵלֵהֶּלְיוּהֶּה** דחב"ד דחג"ת דא"א

זיווג חיצון **יֵאֵלֵהֶּלְיוּהֶּה** דנה"י וחג"ת

יכוין להמשיך שפע מזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דמ"ה וב"ן דא"א,
לזיווג פנימי דחב"ד דחג"ת דמ"ה וב"ן דא"א וישסו"ת¹

ברוך (1)
(בחב"ד בנפרד)

שפע דב"ן דזיווג הפנימי הנז' דא"א, מפנים דמלכויות דחכמות דחו"ב דמ"ה וב"ן דב"ן דחב"ד דחג"ת דא"א

שפע דמ"ה דזיווג הפנימי הנז' דא"א, מפנים דמל' דחכמות דחו"ב דחו"ג דמ"ה וב"ן דמ"ה דחב"ד דחג"ת דא"א

מס' קס"א <חכמה> **יֹוד הִי וְיִו הִי**
מס' קמ"ג <בינה> **אֵלֶף הֵא יֹוד הֵא**

מס' ע"ב <חכמה> **יֹוד הִי וְיִו הִי**
מס' ס"ג <בינה> **יֹוד הִי וְאוּ הִי**
מס' מ"ה <חסדים> **יֹוד הֵא וְאוּ הֵא**
מס' ב"ן <גבורות> **יֹוד הֵה וּו הֵה**

לפנים דמלכויות דחכמות דחו"ב דזיווג עליון דאימא ותבונה

לפנים דמלכויות דחכמות דחו"ב דחו"ג דזיווג עליון דאבא ויש"ס <עסמ"ב ג' ברו"ך עם ד' אותיות>

אֵהִיָּה

יֵהוָּה

ולזווג חב"ד דחג"ת הנז' דמ"ה וב"ן דא"א וישסו"ת <דנשיקין²>,
[זיווג פנימי דחב"ד דחג"ת דא"א וישסו"ת <דנשיקין>]

ברוך (2)
(ביסוד בנפרד)

אֵלֵהֶּלְיוּהֶּה

וטיפת קס"א קמ"ג <מיניה ובי>
לקנ"א שביסוד דחב"ד דחג"ת דאימא ותבונה
מס' קס"א <חכמה> **אֵלֶף הִי יֹוד הִי**
מס' קמ"ג <בינה> **אֵלֶף הֵא יֹוד הֵא**

ולהמשיך טיפת עסמ"ב <מיניה וביה>
ליסוד דחב"ד דחג"ת הנז' דאבא ויש"ס
מס' ע"ב <חכמה> **יֹוד הִי וְיִו הִי**
מס' ס"ג <בינה> **יֹוד הִי וְאוּ הִי**
מס' מ"ה <חסדים> **יֹוד הֵא וְאוּ הֵא**
מס' ב"ן <גבורות> **יֹוד הֵה וּו הֵה**

ליסוד <דגופא> דזיווג עליון דאימא ותבונה, שבו קנ"א בציוור אותיותיו <ג' רל"ב>

ליסוד <דגופא> דזיווג עליון דאבא ויש"ס

אֵלֶף הֵהוּהוּהוּהוּ יֹוד הֵהוּהוּהוּהוּ

(יֵהוּהוּהוּהוּ)

42 42 32 42 42 32

1. עפ"י פשט הסידור, נראה שמדובר כאן בפרצוף דכללות (המשכה לאבא ויש"ס, ולאימא ותבונה).
אך יש לציין שלפי הגהת השד"ה (אוצ"ח דף כ"ד ע"ג אות ג') נראה שבקטנות לא שייך דין של פרצוף דכללות, וצ"ע.
2. ע"ח ח"ב דף ע"ח סע"א, ח"ב דף ע"ג ע"ב דרוש ט'. יחוד דנשיקין דא"א מעורר יחוד פרטי בתוך אבא ובתוך אימא בנפרד <מיניה וביה, לא רואים בסידור>, שזה גורם להורדת הטיפה ליסוד של כל צד בפני עצמו. [ע"י עה"ל ח"א עמוד 26, הרכבת הכל צמ"א]

יכוין להמשיך שפע מזיווג חיצון, שהוא נה"י וחג"ת דחג"ת הנז' דמ"ה וב"ן דא"א,
לזיווג חיצון שהוא נה"י וחג"ת דחג"ת דמ"ה וב"ן דא"א וישסו"ת [ויכוין לזיווג שלהם].

זיווג חיצון דחג"ת ונה"י דחג"ת דא"א וישסו"ת

יאהויהה

ולהמשיך מזיווג זה מוחין דאותיות דשלושה מ"ב דעס"מ ומילוייהם, עם נרנח"י דנח"י [דרנ"ח] [דרוח דרוח] שבהם

(ג' מ"ב בגי' קכ"ו. מ"ו + ל"ז + י"ט בגי' ק"ב. סך הכל כמנין ברו"ך)

(ב)
(ס"ג)

אהיה
יהוה
יהוה

יוד הי ואו הי

יוד ויו דלת. הי יוד
ואו אלף ואו. הי יוד

ל"ז מילוי ס"ג

יוד הי ואו הי

(ג)

(מ"ה)

אהיה אהיה
יהוה יהוה
יהוה

יוד הא ואו הא

יוד ואו דלת. הא אלף
ואו אלף ואו. הא אלף

י"ט מילוי מ"ה

יוד הא ואו הא

(א)

(ע"ב)

אהיה
יהוה
יהוה

(א)

כתר

(ה)

חכמה

בינה (ט)

בינה

יוד הי ויו הי

יוד ויו דלת. הי יוד
ויו יוד ויו. הי יוד

¹מ"ו מילוי ע"ב

יוד הי ויו הי

1. צדק ושלוש דף א' ע"ב, על פי שעה"כ דף ס"ה אע"ב, דרוש קבלת שבת, מילויים אלו הם מהז"ת (ז' הבלים), והם בחינת חסדים. שע"ר ח"א שאלה נ"ה (ז"א מקבל אותיות ומספר של כל השמות, ונותן את המספר של הכל לנוק), ח"ב שאלה כ"ב.

אֶתָּה

«אשר תנה הודך»

אתה (1)
(העברת הטיפה)

[יכוין ל?] זיווג עליון (תדיריך), [פנימי דחב"ד דחג"ת], דאו"א וישסו"ת¹

אֵלֵהּ יְהוָה

יכוין להמשיך מיסוד דזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאבא ויש"ס, טיפת עסמ"ב עם ה' חסדים

ע"ב (חכמה) **יוד ה' ויו ה'** ס"ג (בינה) **יוד ה' ואו ה'**

מ"ה (חסדים) **יוד הא ואו הא** ב"ן (גבורות) **יוד הה וו הה**

ה' חסדים **יְהוָה** **יְהוָה**

יְהוָה

יְהוָה **יְהוָה**

ליסוד דזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאימא ותבונה יישסו"ת א' שהם ב'² שבו קס"א קמ"ג קנ"א

קס"א (חכמה) **אלף ה' יוד ה'** קמ"ג (בינה) **אלף הא יוד הא**

קנ"א **אלף הה יוד הה**

(לידה א')

יכוין להמשיך מיסוד הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאימא ותבונה יישסו"ת א' שהם ב'² כל הז' שמות וה' חסדים

ע"ב (חכמה) **יוד ה' ויו ה'** ס"ג (בינה) **יוד ה' ואו ה'**

מ"ה (חסדים) **יוד הא ואו הא** ב"ן (גבורות) **יוד הה וו הה**

קס"א (חכמה) **אלף ה' יוד ה'** קמ"ג (בינה) **אלף הא יוד הא**

קנ"א **אלף הה יוד הה**

ה' חסדים **יְהוָה** **יְהוָה**

יְהוָה

יְהוָה **יְהוָה**

אתה (2)
(כניסה בלבושים)

למלכות דחב"ד דחג"ת דאימא ותבונה יישסו"ת ב' שהם ג'² שהיא תנ"ה קס"א קמ"ג קנ"א, ובה ה' גבורות

ה' גבורות **יְהוָה** **יְהוָה**

יְהוָה

יְהוָה **יְהוָה**

קס"א (חכמה) **אלף ה' יוד ה'** קמ"ג (בינה) **אלף הא יוד הא**

קנ"א **אלף הה יוד הה**

1. בזמן היחוד גופא בגופא נעשים ג' פעולות: א. חילוף, ב. כניסה בצלמים, ג. העברת הטיפה הזכרית ליסוד הנוקבי.
2. ע"י תורת חכם דף ל' ע"ב יישסו"ת א' שהם ב' - כניסה בצלמים, בנפרד. יישסו"ת ב' שהם ג' - כניסה בלבושים.

יכוין להמשיך מ"ב דע"ב (הח"ן) ומילוי (מ"ו),
 עם [נרנח"י ד] נח"י דחיה (קו ימין), דרוח (דחיצון) דרוח (דחיצון)

(ע"ב)

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְהוָה

כתר (א)

יְוָד הִי וְיָו הִי

חכמה (ה)

יְוָד וְיָו דִּלְת . הִי יְוָד . וְיָו יְוָד וְיָו . הִי יְוָד

בינה (ט)

מ"ו מילוי ע"ב

יְוָד הִי וְיָו הִי

לפנים דט"ס [עליונות] דכח"ב, דחח"ן דחג"ת ונה"י דחג"ת, דמ"ה וב"ן דמ"ה דזו"ן.

היה הוה ויהיה
אדון הכל

יְהוָה

יכוין להמשיך מ"ב דמ"ה (דת"י) ומיליון (י"ט),
עם [גרנח"י ד] נח"י דרוח (קו אמצע), דרוח (דחיצון) דרוח (דחיצון)

(מ"ה)

אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

יְהוָה

כתר (א)

יְוָד הָא וְאָו הָא

חכמה (ה)

יְוָד וְאָו דִּלְת . הָא אֱלֹהִים . וְאָו אֱלֹהִים וְאָו . הָא אֱלֹהִים (ט)

י"ט מיליון מ"ה

יְוָד הָא וְאָו הָא

לפנים דט"ס [עליונות] דכח"ב, דדת"י דחג"ת ונה"י דחג"ת, דמ"ה וב"ן דזו"ן.

יכוין להמשיך ולהוציא ממלכות דזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאימא ותבונה ישסו"ת ב' שהם ג' כנ"ל, לידה ב',
 צלם דמוחין דעסמ"ב וצלם דמוחין דקס"א קמ"ג קנ"א, עם חו"ג,
 עם נרנח"י דנח"י פנימי דרוח דחיצון דמ"ה וב"ן,
 ולהמשיכם ע"ג חב"ד דחג"ת דז"א א"יר"א

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

ע"ב <חכמה> יוד הי ויו הי קס"א <חכמה>
 ס"ג <בינה> יוד הי ואו הי אלף הא יוד הא

יְהוָה	ה' חסדים	יְהוָה	ה' גבורות	יְהוָה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

מ"ה <חסדים> יוד הא ואו הא ב"ן <גבורות> יוד הה וו הה
 קנ"א אלף הה יוד הה

ואח"כ לחח"ן בג"ה דת"י דו"ק דחב"ד דחג"ת דמ"ה וב"ן דז"א גי' רל"ב

י ו ד ה ה ה ה ו ו ה ה ה ה ה ה
 32 42 + 5 42 + 5 12 42 + 5 42 + 5 42 + 5

[גם יכוין לקשר ולחבר נוקבא דז"א הנקרא אדנ"י, בשם הוי"ה וכו' גנה"ש דף כ"א סוף ע"ד]

יְהוָה אֱלֹהֵינוּ

תקיף בעל היכולת
ובעל הכוחות כולם

אלהינו

יכוין להמשיך מ"ב דס"ג כג"ה ומילוי ל"א,
עם [נרנח"י ד] נח"י דנשמה קו שמאל, דרוח דהיצון דרוח דהיצון

(ס"ג)

אהיה

יהיה

יהוה

(א) כתר

יוד הי ואו הי

(ה) חכמה

יוד ויו דלת . הי יוד . ואו אלק ואו . הי יוד

(ט) בינה

ל"ז מילוי ס"ג

יוד הי ואו הי

לפנים דט"ס [עליונות] דכח"ב, דבג"ה דחג"ת ונה"י דחג"ת, דמ"ה וב"ן דב"ן דזו"ן.

מַלְךְ הָעוֹלָם

¹ יכוין למסור עצמו על קידוש השם, ולקבל עליו ד' מיתות בית דין, מד' אותיות יהו"ה ומד' אותיות אדנ"י, ולייחדם ע"י <צ"ל עם>² ד' אותיות אהי"ה וע"י עסמ"ב

ע"ב	יוד הי ויו הי	א	א	ל	ע"י	סקילה
ס"ג	יוד הי ואו הי	ה	ד	ה	ע"י	שריפה
מ"ה	יוד הא ואו הא	ל	נ	ו	ע"י	הרג
ב"ן	יוד הה וו הה	ה	י	ה	ע"י	חנק

(ע"י עמוד 16)

¹ ^k יכוין לברר כלים ורפ"ח דמלכים דאבי"ע דג' פרצופי כחב"ד הכוללים דפרצופי אבי"ע דפנימיות דאצילות]

בירורי ב"ן, דכורא דעתיק, ואבא, וז"א	מדריגה ז' יוד הי ויו הי	ע"ב דע"ב מלכות דחסד	ו ④
בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א	מספר אותיות יוד הי ואו הי - יוד הי ואו הי	ע"ב דס"ג מלכות דגבורה	ד ③
בירורי ב"ן, דכורא דאריק, ויש"ס, ויעקב	מדריגה ג', ז' [עס"מ למ"ד לז"א] ³ יהוה - יוד הא ואו הא	ע"ב דמ"ה מלכות דתנה"י	ב ②
בירורי ב"ן, דנוק' דאריק, ותבונה, ורחל	מדריגה ב' שהוא ד' [ב"ן למ"ן לנוק'] ³ יה יהו יהוה	ע"ב דב"ן מלכות דמלכות	א ①



בירורים של י"ס פרטיות דז"א שהם כנגד י"ב פרצופים פרטיים דז"א

<p>ד ③ ס"ג מלכות דגבורה</p> <p>נוק' דעתיק בינה</p> <p>אימא גבורה</p> <p>נוק' דז"א הוד</p>	<p>א ① ב"ן מלכות דמלכות</p> <p>נוק' דא"א גבורות דדעת</p> <p>תבונה גבורות דת"ת</p> <p>רחל גבורות דיסוד</p>	<p>ב ② מ"ה מלכות דת"ת (כולל מלכות דנה"י)</p> <p>דכורא דא"א חסדים דדעת</p> <p>יש"ס חסדים דת"ת</p> <p>יעקב חסדים דיסוד</p>	<p>ו ④ ע"ב מלכות דחסד</p> <p>דכורא דעתיק חכמה</p> <p>אבא חסד</p> <p>ז"א נצה</p>
--	--	---	--

- ע"י אור הלבנה חלק אור החיים דף צ"ח, הקדמת הרש"ש לברכת האירוסין, ובפועל בדף ק"א. מכאן סידר השד"ה כללים למטבע ברכה, בעיקר בענין הבירורים. וע"י גם אור הלבנה דף י"א ובעיקר דף י"ג, בענין הקדמה כללית על מטבע ברכה.
- מע"א דף פ"ח ע"ב, אקי"ה גם משתתף ביחוד.
- ע"י ע"ה ח"ב דף כ"א אע"ג. נה"ש דף י"ז רע"ה. ש"ש ח"ג דף כ"ז ע"ב אות ל"ה. ענ"ה דף ל"ד רע"ב.
- ע"י שעה"כ דף כ"ד ע"ב. תו"ח דף נ"ג ע"א י"ש לכוון את הרפ"ח מלמטה למעלה. בענין רפ"ח, ע"י שע"ר ח"א ש' ער"ב.

4 (עי' עמוד 16)

יכוין להעלות [למ"ן] המוחין והנרנח"י שנמשכו בתיבות אתה ה' אלהינו, שהם עסמ"ב קס"א קמ"ג קנ"א, [ה' חסדים וזה גבורות], שהם מוחין פנימיים דג' פרצופים הפנימיים שהם חב"ד דחג"ת דז"א. וג' מ"ב דעס"מ ומילוייהם, שהם מוחין דב' פרצופים החיצוניים נה"י וחג"ת דפרצופי חג"ת דז"א, עם הנ"ר חיצון והנח"י פנימי דרוח שלהם,

פנימי דחיצון חב"ד דחג"ת, עם נרנח"י דנח"י דרוח

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

ע"ב <חכמה> יוד ה"י ו"ו ה"י ס"ג <בינה> יוד ה"י ואו ה"י

קס"א <חכמה> אלף ה"י יוד ה"י קמ"ג <בינה> אלף הא יוד הא

יְהוָה	ה' חסדים	יְהוָה	ה' גבורות	יְהוָה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

מ"ה <חסדים> יוד הא ואו הא ב"ן <גבורות> יוד הה וו הה

קנ"א אלף הה יוד הה

חיצון דחיצון נה"י וחג"ת דחג"ת, עם נרנח"י דרוח דרוח

אֱלֹהִים	אֱלֹהִים אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה יְהוָה	יְהוָה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

כתר (א)

יוד ה"י ו"ו ה"י חכמה (ה) יוד ה"י ו"ו ה"י


יוד ו"ו דלת. ה"י יוד בינה (ט) יוד ו"ו דלת. ה"י יוד

ואו אלף ואו. ה"י יוד ו"ו יוד ו"ו. ה"י יוד

ל"ז מילוי ס"ג מ"ו מילוי מ"ה מ"ו מילוי ע"ב

יוד ה"י ואו ה"י יוד הא ואו הא יוד ה"י ו"ו ה"י

[להעלותם] עם בירורי כלים ואורות דרפ"ח דג' פרצופים כחב"ד הכללים דפנימיות דאותו פרצוף,
דחיצונות למעשה דאבי"ע דז"א דאצילות **או דבריאה**, בברכת הנהנין,

<p>בירורי ב"ן, דעתיק, ואבא, וז"א</p>	<p>מדריגה ז' יוד ה"י ו"י ה"י</p>	<p>ע"ב דע"ב מלכות דחסד</p>	<p>1 2 ע"י עמוד 16</p>
<p>בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א</p>	<p>מספר מדריגה ה', ז' יוד ה"י ואו ה"י - יוד ה"י ואו ה"י</p>	<p>ע"ב דס"ג מלכות דגבורה</p>	
<p>בירורי ב"ן, דאריק, ויש"ס, ויעקב</p>	<p>מדריגה ג', ז' [עס"מ למ"ד לז"א] יהוה - יוד הא ואו הא</p>	<p>ע"ב דמ"ה מלכות דתנה"י</p>	
<p>בירורי ב"ן, דנוק' דאריק, ותבונה, ורחל</p>	<p>מדריגה ב' שהוא ד' [ב"ן למ"ן לנוק'] י י הו יהו יהוה</p>	<p>ע"ב דב"ן מלכות דמלכות</p>	
			

עם המתנות¹ הכלולים עם הרפ"ח ע עם שורשי הנרנה"י דיליה, לזו"ן (שהם **אבד"ו**)².

ואז ניתן כח בזו"ן, ומבררים גם הם,
מבירורי אחוריים די שסו"ת³ <"התארכות">

ומחלקי כחב"ד די שסו"ת הכלולים עם הרפ"ח¹ <"מתנות">

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם לזו"ן, ו] עם הבירורים שלהם <רפ"ח> שנבררו על ידינו, לי שסו"ת.
[4] [2] [3] [1]

ואז ניתן כח בי שסו"ת ומבררים גם הם מבירורים הנז',
מחלקי כחב"ד דאו"א [שהיו כלולים עם הרפ"ח]⁵ <"מתנות">
ומבחינת אחוריים דאו"א⁴ <"התארכות">

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם י שסו"ת, ו] עם הבירורים שלהם י שסו"ת שנבררו ע"י זו"ן, לאו"א.
[4] [2] [3] [2]

וכן ניתן כח באו"א ומבררים גם הם,
מאחוריים דנה"י דא"א⁴ <"התארכות">
ומחלקי כחב"ד דא"א [שהיו כלולים עם הרפ"ח]⁵ <"מתנות">

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם או"א, ו] עם הבירורים שלהם או"א שנבררו ע"י י שסו"ת, לא"א.
[4] [2] [3] [2]

וכן ניתן כח בא"א ונוק' ומבררים גם הם,
מחלקי כחב"ד דעתיק [שהיו כלולים עם הרפ"ח]⁵ <"מתנות">

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם אריך ונוק'], ו] עם הבירורים שלהם אריך ונוק' שנבררו ע"י או"א, לעתיק.
[4] [2] [3] [2]

1. בחינה שנקראת בלשונו "המתנות" 3. "המתנות", דהיינו הלבושים שנתנו י שסו"ת (וכן שאר הפרצו': ע"י, א"א, או"א) לזו"ן בעת מקרה המלכים, וירדו איתם לבי"ע ע"י ע"ח ח"א דף פ"ג ע"ג, הריפ"ש אמצע אות א'. ומזה נעשה גם כן מוחין לי שסו"ת לזו"ן לשאר הפרצופים: ע"י, א"א, או"א. ובנוסף לכך (במילת אשר) נעשה לבושים <צלמים> לשפע החדש דז"א <מהמוחין של כל פרצוף נעשים צלמים לפרצוף שמתחתיו>. ע"כ, נראה מכאן שהם כלולים בתוך הרפ"ח, ונקראים ג"ר <ע"ס> דרפ"ח. ע"י אוצ"ח דף ל"א ע"ב, אות ב'. ע"י אוצ"ח דף ל"א ע"ג, אש"ל סוף אות ב'. ע"י גם ש"ש ח"א דף פ"א רע"ה, בענין עשיית מוחין לי שסו"ת מהבירורים הנז' ל'.
2. ע"י מע"א דף צ' ע"א.
3. התפשטות אח' דא"א או"א וי שסו"ת, עד גבול עולם האצ"י ולא לבי"ע, בלשונו "ההתארכות" 2. ומזה ייעשה מוחין לי שסו"ת.
4. ההתארכות. התפשטות אח' דא"א או"א, כנ"ל בהגהה 2, עושה מוחין לפרצוף הנזכר.
5. המתנות. דהיינו, הלבושים שנתנו ע"י, א"א או"א, כנ"ל בהגהה 3, עושה מוחין לפרצוף הנז', וצלמים לזו"ן <לפרצוף שמתחתיו>.

[ע"ב ד] ע"ב דא"ק וכן על דרך זה עד ע"ב ס"ג דא"ק
יִוְד הִי וַיִּין הִי **יִוְד הִי וַאוּ הִי**
 ואז מזדווגים פנימיות ע"ב ס"ג דא"ק
אִיִּהִיִּהִיִּהִי

ומוציאים עשר ספירות דמ"ה ממצח דא"ק, ותשלום עשר ספירות דב"ן מעינים דא"ק,
 השייכים לאותם הבירורים שעלו, המתייחסים למצוה **או ברכה** זו כנ"ל.
 ונמשכים בבחינת צלם דמוחין דגדלות עם נרנח"י דנח"י שבתוכם, שהם י"ג הוויו"ת ואהי"ה מנוקדות כידוע,
 עם אור הטעמים, עם אור א"ס המלוּבש בכתר דעתיק דא"ק, לעתיק דאצילות.
1 ולוקח [עתיק] המובחר שבהם ², לשהם כתר דמ"ה, וה' ראשונות [דמלכות] דכתר דב"ן,
 [וניתוסף לו מחדש חצי תחתון דמלכות דכתר וט"ס אחרות, להשלים לי"ס דכתר דב"ן],
 וג"ר דחכמה דב"ן, וד"ר דבינה דב"ן, וז' כתרם דז"ת דב"ן.

ולזווג מ"ה וב"ן דעתיק [ונוק']
אִיִּהִיִּהִיִּהִי

וימשיך שארית המוחין למ"ה וב"ן דא"א, ולהשאיר שם המובחר שבהם,
 לשהם חכמה דמ"ה, וה' אחרונות [דמלכות] דכתר דב"ן,
 [וניתוסף לו מחדש חצי עליון דמלכות דכתר, וט"ס אחרות להשלים לי"ס דכתר דב"ן].

ויזווג א"א ונוק'
אִיִּהִיִּהִיִּהִי

וימשיך שארית המוחין ל[מ"ה וב"ן ד]או"א [עילאין], וישאיר שם המובחר שבהם,
 לשהם כתר וחכמה דבינה דמ"ה, וו"ק דחכמה דב"ן לאבא עילאה,
 ובינה דבינה דמ"ה, וה"ק דבינה דב"ן לאימא עילאה.

ויזווג או"א עילאין
אִיִּהִיִּהִיִּהִי

וימשיך השאר ל[מ"ה וב"ן ד]ישסו"ת, וישאיר שם המובחר שבהם,
 לשהם ו"ק דבינה דמ"ה, ומלכות דחכמה דב"ן ליש"ס,
 ומלכות דבינה דמ"ה, ומלכות דבינה דב"ן לתבונה.

[הורדת שארית השפע לשהם ז"ת דמ"ה, וז"ת דב"ן חוץ מהכתרים דז"ת דב"ן,
 ליסוד דיש"ס ודתבונה, בנפרד. ואז] ויזווג ישסו"ת

אִיִּהִיִּהִיִּהִי

[בזמן היחוד: כניסה בצלמים, ביסודות בנפרד.] ושארית המוחין, בתיבת אש"ר,

³ברוך (2)

אתה (1)

אִשְׁרַ - / -

ימשיכם לז"ת דמ"ה) [מיסוד דיש"ס] ליסוד [דתבונה] [העברת הטיפה לתבונה - ישסו"ת א' שהם ב' ⁴.
 (לידה א')
 [ואז אתה (2), הורדה ל-] (1) מלכות דישסו"ת יישסו"ת ב' שהם ג', היינו כניסה בלבושים, [כאשר הם כבר]
 מלוּבשים בצלמי המוחין [צלמים] של הבירורים שלהם [דישסו"ת] [המתנות הנ"ל, שכבר עלו ונתקנו.

1. עי' אוצ"ח דף י"ז ע"א, אש"ל אות ג' למ"ה החדש מברר לעצמו את שם ב"ן. עי' נה"ש דף ז' סע"ב [מלכות דכתר דב"ן].
2. למרות שהחלוקה נראית בכללי, באמת זה הכל בחצי ימני מ"ה וד"ק של יד שמאל דא"א [ענ"ה דף פ"א סע"ב].
3. עי' עה"ל ח"א עמוד 26, הרכבת הכל צמ"א, יש כאן מהלך מקביל לברוך-אתה [בשפע חיצון]. לכאורה כאן נעשה פיר' דכללות.
4. עי' פת"ע דף ג' ע"א, בהשוואה לתיבת אתה ותיבת אחד. הוא מביא את הגהת השמ"ש על ע"ח ח"ב דף ט"ו ע"ד אות א'.

כל החלוקה בצד מ"ה, הכל בחצי הימני של יד שמאל דא"א, למרות שזה נראה בכללות א"א (ענ"ה דף פ"א סע"ב).

מ"ה

מלכות	יסוד	הוד	אותיות (ז"ת)		גבורה	חסד	תגים	נקודות	טעמים
			נצח	תפארת			בינה	חכמה	כתר
מלכות יעקב	כתר	כתר	ז"א		כתר	כתר	אבא	דכ' דא"א	דכ' דעתיק
כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר
חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה
בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	אימא	בינה	בינה
חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	יש"ס	חסד	חסד
גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה
תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת
נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח
הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד
יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד
מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	תבונה מלכות	מלכות	מלכות

כל החלוקה בצד ב"ן, הכל בחצי השמאלי של יד שמאל דא"א, למרות שזה נראה בכללות א"א (ענ"ה דף פ"א סע"ב).

ב"ן

מלכות	יסוד	הוד	נצח	תפארת	גבורה	חסד	בינה	חכמה	כתר	נוק' דעתיק	כתר
מלכות	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	נוק' דא"א	כתר
חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה
בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה
חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	אבא	חסד	חסד	חסד
גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	אימא	גבורה	גבורה	גבורה
תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת
נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח
הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד
יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד
מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	תבונה מלכות	יש"ס מלכות	ה"ת ישן מלכות	מלכות

עתיק כתר למ"ה

נוק' דעתיק חמש ראשונות למלכות דכתר דז"ן (ישן) וניתוסף לו מחדש ט"ס וחצי דכתר דכתרה.

גם לוקח מהחדש ג"ר דחכמה דז"ן וד"ר דבינה דז"ן וגם הקצעה דכתרים דז"ת דז"ן

כתר דחכמה לחכמה,

כתר דבינה לבינה

חז"ל דחכמה וכתרי חג"ת לחג"ת שלה

וחכמה בינה וחסד דבינה וכתרי נה"ס לנה"ס שלה

הערות

ע"א אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.

ע"א אוצ"ח דף י' ע"א אש"ל סוף אות ב' (מהדף הקודם). ענ"ה (חידושי השד"ח) דף פ' ע"א. נה"ש דף ז' סע"ב (מלכות דכתר דב"ן). ש"ש ח"א דף פ"א רע"ד.

יש לציין שרק המלכיות דז"ת דב"ן נשברו (בזמן מקרה המלכים), ולכן רק בירורים אלו יתקנו ויהפכו להיות חלק מבנין זו"ן.

לעומת זאת, המלכיות דכ"ב דב"ן לא נשברו, ולכן המלכיות עצמם (לא בירורים) דכ"ב דב"ן יהיו חלק מפרצופי הג"ר.

כידוע, הבירורים מעוררים את היחוד לצורך הבאת המוחין. ולכן, בירורי המלכיות דכ"ב דב"ן רק מעוררים את היחוד, אך לא מהווים חלק מהבנין. בירורים אלו הם: א. בחי' הנה"י דכל פרצוף שנתלבש בפרצוף שמתחתיו, בזמן מקרה המלכים, ונהפך להיות עצם מעצמיו ובשר מובשרו של הפרצוף שמתחתיו, וירד לבי"ע עם שברי הכלים וניצוצות של המלכיות דב"ן דזו"ן. ב. התארכות - התפשטות - א"א או"א עד לגבול עולם האצילות, ונקראים גם כן בירורים.

יכוין להחזיר למקומם את המוחין דה' פרצופי חג"ת (שפע היצון) עם הנ"ר והנח"י דרוח, שעלו למ"ן, במלך העולם.

פנימי דהיצון (חב"ד דחג"ת, עם נרנח"י דנח"י דרוח)

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֵל הוּא יְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

אֵל הוּא יְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

ס"ג (בינה)

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

ע"ב (חכמה)

אֵל הוּא יְיָ הוּא

קמ"ג (בינה)

אֵל הוּא יְיָ הוּא

קס"א (חכמה)

יְהוָה

ה' גבורות

יְהוָה

יְהוָה

ה' חסדים

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא (ב"ן גבורות)

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא (מ"ה חסדים)

אֵל הוּא יְיָ הוּא

קנ"א

היצון דהיצון (נה"י וחג"ת דחג"ת, עם נרנח"י דרוח דרוח)

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְהוָה

אֱלֹהִים אֱלֹהִים

יְהוָה יְהוָה

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְהוָה

כתר (א)

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא (ה) חכמה

יְיָ הוּא דלת. הוּא יְיָ הוּא

יְיָ הוּא דלת. הוּא אֵל הוּא

יְיָ הוּא דלת. הוּא יְיָ הוּא

וְיְיָ הוּא אֵל הוּא. הוּא יְיָ הוּא

וְיְיָ הוּא אֵל הוּא. הוּא אֵל הוּא

וְיְיָ הוּא יְיָ הוּא

ל"ז מילוי ס"ג

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

י"ט מילוי מ"ה

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

מ"ו מילוי ע"ב

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

שיטת ענ"ה ורבי שאול בענין מטבע ברכה

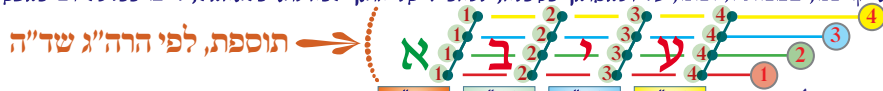
סימון הצבעים לקמן לשתי השיטות כל אחת בטבלא שלה

ע"פ רבי שאול - פ"ה דש"ה - נעשה בהכנה לברכה (שע"ד ח"ב ש"כ)		(הכנה לברכה)
ע"פ רבי שאול פ"ה דש"ה, חג"ת		ברוך אתה ה' אלהינו
} ע"פ רבי שאול פ"ג דש"ה	לכחב"ד דאצי' דז"א דאצי', דאבי"ע דאצי' (או דבריאה)	קדשנו (אצילות)
	לכחב"ד דבריאה דז"א דאצי' ודבריאה, דאבי"ע דאצי' (או דבריאה)	במצותיו (בריאה)
	לכחב"ד דיצירה דז"א דאצי' ודיצירה, דאבי"ע דאצי' (או דבריאה)	וצונו (יצירה)
	לכחב"ד דעשיה דז"א דאצי' ודעשיה, דאבי"ע דאצי' (או דבריאה)	על (עשיה)

שיטת עלי נהר

ענ"ה בנדמ"ח דף ג' אות ד' וז"ל: דמתחילת הברכה עד מלך העולם אשר המשכנו לה"פ (כח"ב, חג"ת נה"י) חג"ת והם לה"פ חג"ת דאבי"ע דז"א דאצילות דחיצוניות ונכח המעשה או דפנימיות ונכח נשמת או תפילה

ולמעשה לפי ענ"ה עד מלך העולם ממשיכים לחג"ת של כל הכוונות (גם צ וגם ל"ב דיניקה), וא"כ בהתאם לחיבות קדשנו, במצותיו, וצונו, על וכמסומן בטבלא, לכחב"ד של אותן הכוונות בהתאמה, ל"ב בצרכה וצ' במעשה



א	1	2	3	4
ב	9	10	11	12
י	17	18	19	20
ע	25	26	27	28

טבלת עלי נהר - כמו בתפילה:
 * צד הפנימיות (4-1) ובחינות שמתחתן): ברכות המצוות (אצילות).
 * צד החיצוניות (5-8) ובחינות שמתחתן): ברכות הנהנין (בריאה).
 ע"פ הענ"ה הנ"ל, יש לברר מתי נעשה את בחינות החג"ת של ב"ע תחתונים. ע"י גם נה"ש דף כ' אמצע ע"ג.

א"כ יולא לפי ענ"ה שההבדל בין שני החלקים בצרכה הוא בענין חג"ת לעומת כחב"ד. אולם לרבי שאול (כנסיה לקס שמים, אות ח' בנדמ"ח) החלי הראשון - יניקה חייב להיות פ"ה דש"ה לעומת החלי השני - גדלות שהוא פ"ג דש"ה

שיטת רבי שאול

	1 אצילות	2 בריאה	3 יצירה	4 עשיה	
	חג"ת - חיצון	חג"ת - חיצון	חג"ת - חיצון	חג"ת - חיצון	
	כחב"ד פנימי א	כחב"ד פנימי א	כחב"ד פנימי א	כחב"ד פנימי א	
	א ב י ע	א ב י ע	א ב י ע	א ב י ע	
	16 15 14 13	12 11 10 9	8 7 6 5	4 3 2 1 *	
א	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	ס"ד עולמות (בגבול האצי')
ב	9 10 11 12	9 10 11 12	9 10 11 12	9 10 11 12	ס"ד עולמות (בריאה תח')
י	17 18 19 20	17 18 19 20	17 18 19 20	17 18 19 20	ס"ד עולמות (ביצירה תח')
ע	25 26 27 28	25 26 27 28	25 26 27 28	25 26 27 28	ס"ד עולמות (בעשיה תח')

אבי"ע דאצילות (או דבריאה בברכת הנהנין)

האיור של ענ"ה (הרגיל של התפילה) הוא הכלל הגדול וענין רנ"ו עולמות הוא בכל פרט קצו לפי הענין (למשל ברכת על נטילת ידיים נמאלת צ- 32 בליור ענ"ה וכו' יש רנ"ו עולמות)

* ע"פ ענ"ה אות י"ח.
 * ע"י אש"ל אות ח' הנ"ל.
 * ע"י פא"ה דף רנ"א ע"א.

אם נצייר את טבלת הענ"ה עם חלוקת כחב"ד חג"ת בעובי (במקום באורך), ולא נסבור את הונלע"ד (בענין ההחתמה בתיבת קדשנו), נראה ששתי השיטות מאד קרובות!

(אצי)

קִדְשָׁנוּ / שְׁהַכֵּל / בּוֹרָא

⟨חכמה ובינה⟩

[לידה ב']. ואז יכוין להמשיך (מיסוד ו) [מ] מלכות דישסו"ת לישסו"ת ב' שהם ג', היינו מהלבושים הנ"ל דאצילות, מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דחכמות [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דחיה שבהם

[י"ס ד] חכמה דל"מ דצל"ם דאימא

[י"ס ד] חכמה דל"מ דצל"ם דאבא

אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה		
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דאצילות דז"א דאצילות, דאבי"ע דאצילות ⟨או דבריא⟩

⟨מ⟩ ⟨ל⟩ ⟨זכר⟩ ⟨נקבה⟩ ⟨גדלות⟩

בְּמַצּוֹתַי

בריאה
דאצי
ותחתונה

יכוין להמשיך מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דבינות [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנשמה שבהם

[י"ס ד] בינה דל"מ דצל"ם דאימא

[י"ס ד] בינה דל"מ דצל"ם דאבא

אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה		
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דבריא דז"א דאצילות, דבריא [תח"], דאבי"ע דאצי' ⟨או דברי'⟩

⟨מ⟩ ⟨ל⟩ ⟨זכר⟩ ⟨נקבה⟩ ⟨גדלות⟩

* יש לחלק את הל"מ והצ' לחו"ב תו"מ גם כשאין תיבות להצמיד אליהם.
* עי' שע"ר ח"ב ש' ט"ז. במז"ב, הצל"מ כאן הם כלים פנימים-אמצעים-חיצונים של הפנימי. לאחר מכן, נביא מקיפי ל"מ אמיתיים, דומיא ד"קונה הכל" בתפילה, שהפנימי תמיד קודם למקיף (עפ"י השפת אמת).

יצירה
דאצי'
ותחתונה

וְצִוְנוּ / נְהִיָּה / מִיַּיִ / פְּרִי

כיון להמשיך מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דו"ק [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דרוח שבהם [י"ס ד] ו"ק דל"מ דצל"ס דאבא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דיצירה דז"א דאצילות, ודיצירה [תח'], דאבי"ע דאצי' <או דברי' <מ' <ל' <זכר <נקבה <גדלות



עַל ... / בְּדַבְּרוּ / מִזּוֹנוֹת / הָעֵץ / הָאֶדְמָה

כיון להמשיך מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דמלכות [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנפש שבהם [י"ס ד] מלכות דל"מ דצל"ס דאימא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דעשיה דז"א דאצילות, ודעשיה [תח'], דאבי"ע דאצי' <או דברי' <מ' <ל' <זכר <נקבה <גדלות



מקופים:

1 אצילות				2 בריאה				3 יצירה				4 עשיה			
א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע
פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12
17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20
25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28

ג' ממדים (ס'ד בחי' בכ"א):
 * מישורים (1 2 3 4)
 * שורות (2 3 1 4)
 * טורים (ע י ב א)
 * שפע חיצון (2-3-4)
 * הכנה לברכה (בי"ע דבי"ע)

תחתונה

ע"י המעשה יכוין להמשיך מוחין פנימיים דצ' דצלמי המוחין דאו"א הנז' (מלוכשים בתוך ישסו"ת ג' שהם ד' <אצי'> תמיד באותו מבנה כמו הל"מ. וכשאין מעשה, מביאים את הצ' דצלמי המוחין בסמוך לל"מ)



יכוין להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דחכמות [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דחיה שבהם

[י"ס ד] חכמה דצ' דצל"ם דאימא

[י"ס ד] חכמה דצ' דצל"ם דאבא

אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה		
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דאצילות דז"א דאצילות, דאבי"ע דאצילות <או דבריאה> <צ'> <זכר> <נקבה> <גדלות> ① ————— ②

בריאה
דאצי'
ותחתונה



יכוין להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דבינות [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנשמה שבהם

[י"ס ד] בינה דצ' דצל"ם דאימא

[י"ס ד] בינה דצ' דצל"ם דאבא

אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה		
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דבריאה דז"א דאצילות, ודבריאה [תח'], דאבי"ע דאצילות <או דבריאה> <צ'> <זכר> <נקבה> <גדלות> ② ————— ① ② (9)

יצירה
דאצי'
ותחתונה

כיון להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דו"ק [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דרוח שבהם
[י"ס ד] ו"ק דצ' דצל"ם דאבא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דיצירה דו"א דאצילות, ודיצירה [תח"], דאבי"ע דאצילות (או דבריאה)
(צ') (זכר) (נקבה) (גדלות) 3 — k (1) 17

עשייה
דאצי'
ותחתונה

כיון להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דמלכות [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנפש שבהם
[י"ס ד] מלכות דצ' דצל"ם דאבא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דעשייה דו"א דאצילות, ודעשייה [תח"], דאבי"ע דאצילות (או דבריאה)
(צ') (זכר) (נקבה) (גדלות) 4 — k (1) 25

פנימים:

ג' ממדים (ס"ד בחי' בכ"א):
 * מישורים (1 2 3 4)
 * שורות (2 3 4)
 * טורים (ע י ב א)

שפע חיצון (2-3-4)
 הכנה לברכה (בי"ע דבי"ע)

k	1 אצילות				2 בריאה				3 יצירה				4 עשייה			
	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע
	פנימי				פנימי				פנימי				פנימי			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
2	9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12
3	17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20
4	25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28

תחתונה

הקדמת אמן דברכות ודקדיש מהרש"ש זיע"א - אור הלבנה דף ט"ו

באות א דאמן דברכות יכוין להמשיך הארה מיסוד דאימא ומהעטרה המתלבשת בחזה דז"א לחבר ת"ת דז"א שהוא א' שבאות וא"ו דשם מ"ה עם כתר דנוק' שהוא אל"ף דאדנ"י. ולכן יכוין שילוב הוי"ה ואדנ"י כי הוי"ה בת"ת דז"א ואדנ"י בכתר דנוק'. ובאות ב דאמן יכוין להמשיך הארת היסוד דאימא הנז' לחבר יסוד דז"א שהוא מ' פתוחה עם דעת דנוק' שהוא מ' סתומה והם הוי"ה ואדנ"י כנו'.

ובאות ג דאמן יכוין להמשיך הארת היסוד דאימא הנז' לחבר ההבל היוצא מיסוד דז"א המתפשט בין נו"ה והוא כצורת נו"ן פשוטה עם גוף הנוק' שהוא נ' כפופה והם הוי"ה ואדנ"י כנו'. וכל החיבורים הנז' הם אב"א ואם הוא בחזרת העמידה שכבר חזרו זו"ן פב"פ, יכוין בחיבורים הנז' פב"פ וגם יכוין אב"א ברשימו דנוק' הנשאר באח' דז"א.

אח"כ יכוין בנקוד הוי"ה ואדנ"י שמנוקדים כמשפטם בתורה ומספר הנקודות הם צ"ח ועם מספר הוי"ה ואדנ"י עולים קפ"ט, דהיינו שיכוין שעולים זו"ן לנה"י דאימא ומקבלים ג' מוחין חב"ד מלובשים בנה"י דאימא והם ג' ס"ג שעולים קפ"ט. אח"כ יכוין בניקוד הה"א והיו"ד שבניקוד מוצ"א שעם קפ"ט הנו' עולה רי"ט ועם ב' כוללים דהוי"ה ואדנ"י יעלה בגי' אר"ך, דהיינו שיכוין שעולים ל"א א ומקבלים ש"ע נהורין שבפנים דא"א שהם ב' א"ל מלאים, ועי"ז יכוין שחוזרין זו"ן פב"פ ונעשים ב' מ"ה שע"ה גי' הוי"ה ואדנ"י מספר אמן".

ובאמן דקדיש יכוין אותיות דאדנ"י קודמין לאותיות הוי"ה כי הוא סוד החיבוק שהנוק' מקדמת ומחבקת לז"א. אבל באמן דברכות יכוין כי אותיות הוי"ה קודמין לאותיות אדנ"י כי הוא סוד הנשיקין הראשונים הקודמים אל הזיווג, ולכן הדכורא קודם לנשק את הנוק'. ובעמידה באמן די"ח ברכות יכוין כי הם שוים, בעת שיוודת הטיפה של הדכורא עולה גם טיפת הנוק' והם סוד הנשיקין השניים שבעת הזיווג, ועכ"פ יכוין שאותיות הוי"ה קודמין לאותיות אדנ"י: ע"כ.

פירוט כוונות אמן דברכות וקדיש

ג' אותיות אמן	ע"י הארת יסוד אימא	ג' ס"ג עולים קפ"ט	אר"ך - ב' א"ל מלאים	פב"פ ב' מ"ה	חיבור/נישוק
ת"ת דז"א הוא א דוא"ו דמ"ב, יש צו הוי"ה.	ע"י הארת יסוד דאימא נעשה חיבור ושילוב ת"ת-הוי"ה, עם כתר-אדנ"י ונא"ן לוכך לכוין בחיבור האלפין. בברכות: החיבור אצ"ח ובחזרת העמידה: פב"פ וברשימו דאצ"ח.	ניקוד ו' אותיות ראשונות עולה צ"ח, עם הוי"ה אדנ"י [צ"ח ניקוד] שעולים צ"א עולה הכל קפ"ט. יאהדוניהי זו"ן עולים לנה"י דאימא ומקבלים ג' ס"ג ששם ג' מוחין חב"ד מלובשים בנה"י דאימא. מוחין חב"ד יוד הי ואו הי מאימא	כשנוסף על קפ"ט ניקוד ה' ששם ל', ועם צ' כוללים דהוי"ה אדנ"י, עולה הכל אר"ך יאהדוניהי זו"ן עולים לנ"ה ומקבלים צ' ח"ל מלאים. אלף למד. אלף למד מפנים דא"א	זו"ן [שכיו הוי"ה אדנ"י מנוקדים ומשולבים] נעשו צ' שמות מ"ה. ז"א יוד הא ואו הא נוק' יוד הא ואו הא צ' מ"ה עם הכולל עולים הוי"ה אדנ"י, ששם נכוין בחיבור ונישוק דלכלן.	בקדיש-חיבור נוק' קודמת לז"א אידהנויה בברכות-נשיקין ראשונים ז"א קודם לנוק' יאהדוניהי בחזרה-נשיקין שניים זו"ן ונשיקין זה לזה כחודא יאהדוניהי
יסוד דז"א דעת דנוק' יסודו מ יהוה אדנ"י	חיבור ושילוב יסודו עם דעתה יהוה אדנ"י	מוחין חב"ד יוד הי ואו הי מאימא	אלף למד. אלף למד מפנים דא"א יאהדוניהי ועי"ז חוזרים זו"ן פב"פ	ז"א יוד הא ואו הא נוק' יוד הא ואו הא	בקדיש-חיבור אידהנויה בברכות-נשיקין ראשונים יאהדוניהי בחזרה-נשיקין שניים יאהדוניהי
אור שבין נ"ה דז"א יהוה אדנ"י	חיבור ושילוב אור שבין עם נ"ה דז"א יהוה אדנ"י	מוחין חב"ד יוד הי ואו הי מאימא	אלף למד. אלף למד מפנים דא"א יאהדוניהי ועי"ז חוזרים זו"ן פב"פ	ז"א יוד הא ואו הא נוק' יוד הא ואו הא	בקדיש-חיבור אידהנויה בברכות-נשיקין ראשונים יאהדוניהי בחזרה-נשיקין שניים יאהדוניהי

כוונות אמן בקיצור

קדיש - חיבור | ברכות - נישוק א' | חזרה - נישוק ב' | **אידהנויה** | **יאהדוניהי** | **יאהדוניהי**

ז"א **יוד הא ואו הא** | זו"ן נהיים שם מ"ה, נוק' **יוד הא ואו הא** | ע"ה בגי' אמן

זו"ן חוזרים פנים בפנים

אלף למד. אלף למד
זו"ן עולים לא"א ומקבלים ש"ע נהורין מפניו עם ניקוד ב' אותיות אחרונות וב' כוללים רומז לגי' אר"ך

יוד הי ואו הי | מוחין מאימא **יוד הי ואו הי** | ג' x ס"ג (בגי' קפ"ט) זו"ן עולים לאימא ומקבלים חב"ד בלבושי נה"י

יאהדוניהי | אותיות עם ניקוד בגי' קפ"ט

יאהדוניהי | חיבור ע"י הארה מיסוד דאימא

- ע"י בספר עטרת מרדכי דף ש"ט הערה 24 ז"ל: ויש להבין איך יעלו זו"ן עד א"א ממש, והרי רק במנחת שבת יש עליה לא"א? ואפשר שכאן זה רק קבלת שפע מא"א כענין כונת ומגן.
- צדק ושלוש דף כ"ב רע"ג סימן כ"ג.
- זוהר וילך, דף רפ"ה ע"ב, הגהה. חשיבות עניית אמן, הוי"ה אדנו"ת בניקוד. האותיות מועילות לעולם הזה, הניקוד מועיל לעולם הבא. שומר אמונים - שומר אמונים. שממתין ומצפה שיוכל כבר לענות אמן.
- חק לישראל פ' האזינו וים ב' וג', כנ"ל.
- עטרת מרדכי על הקדיש דף רצ"ז.

יהוה אדנ"י | יהוה אדנ"י | יהוה אדנ"י

א א | מ | א

ת"ת | יסוד | כתר

דז"א | דז"א | דנוק'

אור שבין ת"ת | דעת | דנוק'



נו"ה דז"א | דנוק'

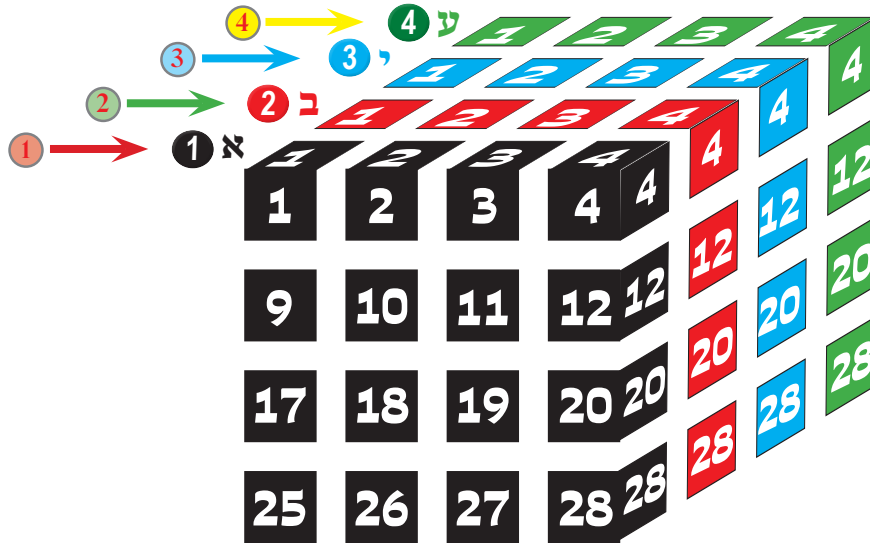
מ

בברכות: החיבור אב"א
בחזרת העמידה: פב"פ וברשימו דאב"א

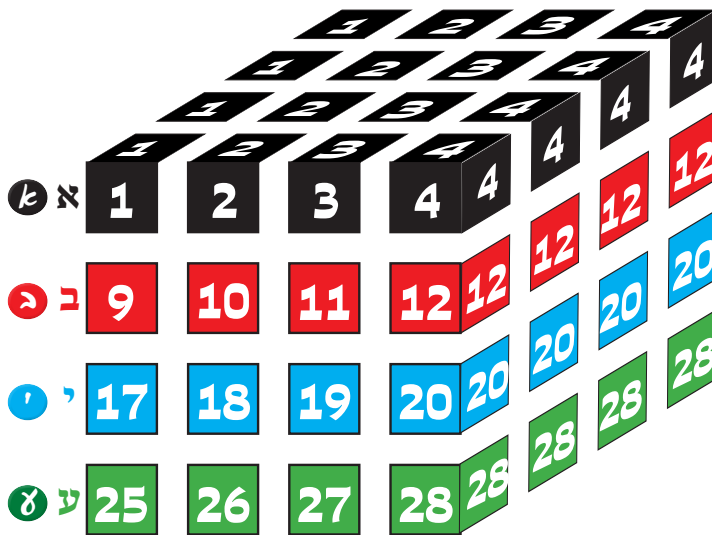
פרוץ אימא מלבישה לאבא	הוא אבא	וברוץ נוק' מלבישה לז"א	שמו אבא
אהיה אבא	יוד הי ואו הי אימא	אדנ"י ז"א	יוד הא ואו הא נוק'
יהוה אבא	ה	יהוה ו	ה

סדר ס"ד עולמות (בתלת ממד)
 (יש לפרוס את 4 המישורים אחד ליד השני, לפי הצבעים של המישורים)

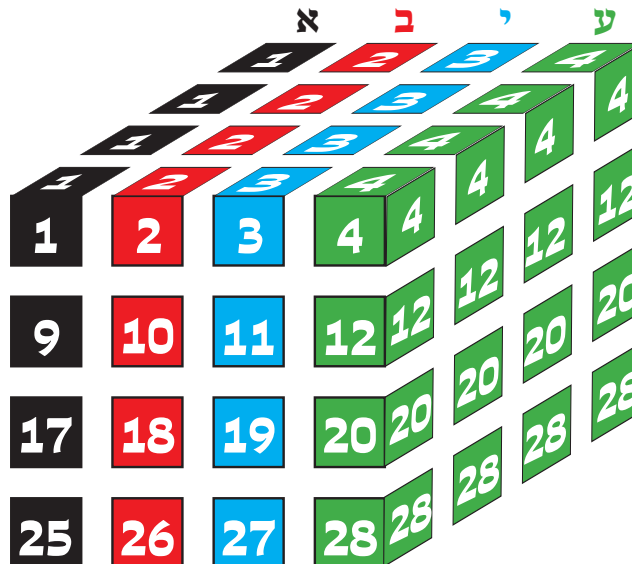
ממד א': 4 מישורים (4 פרוסות 1 2 3 4)  



ממד ב': 4 שורות (4 קומות - מפלסים א ב ג ד)  



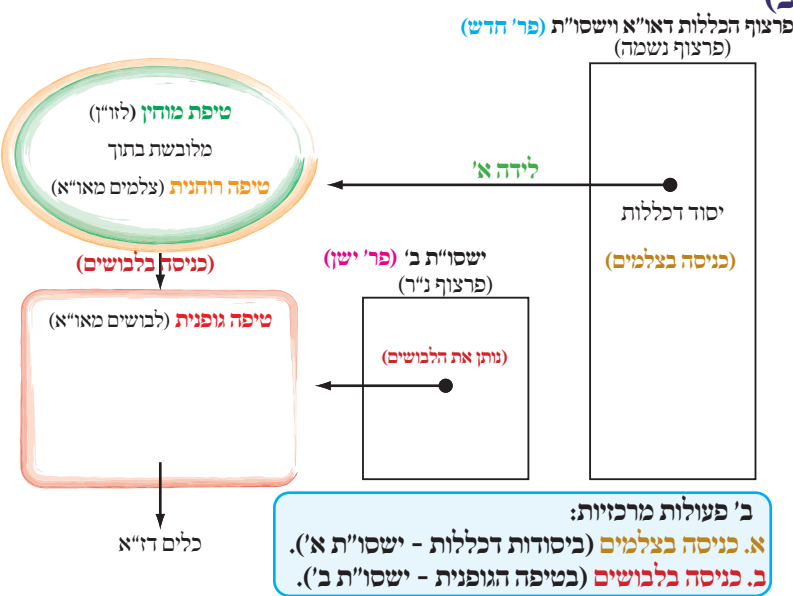
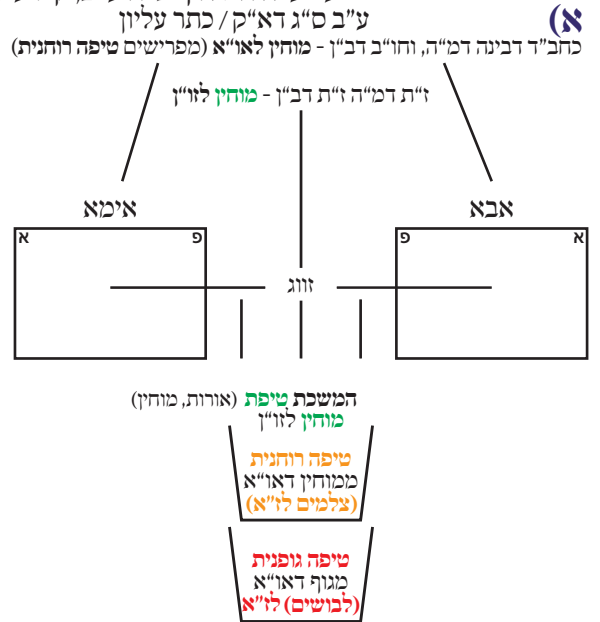
ממד ג': 4 טורים (4 דפנות, משמאל לימין ע ב א)  



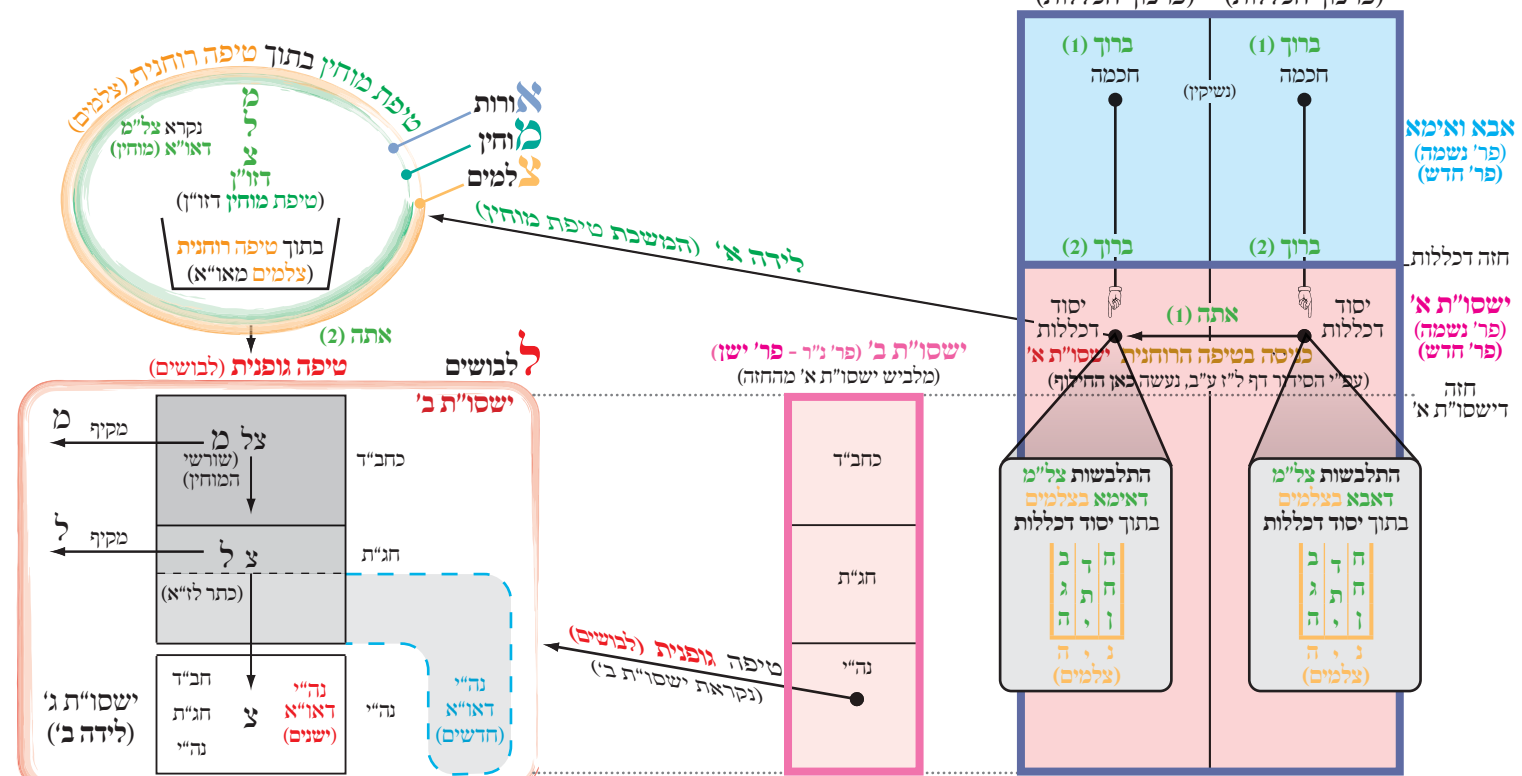
הקדמות כלליות

גנזי חיים

ע"י ע"ח ח"א דף צ"ח ע"ב, ק"ז ע"א-ב, פ"ג ע"ג הריפ"ש אות א'. אוצ"ח דף ל"ד ע"ב אש"ל אות ג'.



ג ע"י אוצ"ח דף ל"ד ע"ד - אש"ל אות א'. נה"ש דף ט' רע"א ורע"ב. כרם שלמה ח"ו דף כ"ב ע"א, קס"ז ע"א. באתי לגני ח"א דף ס"א אע"ב. ע"ח ח"ב דף ט"ו ע"ד, השמ"ש אות א', הריפ"ש אות א'. סידור חול דף ל"ז ע"א - ל"ח ע"א. ע"ח ח"ב דף ח' ע"א פ"ג, דף י' ע"א פ"ד. שעה"כ דף מ' אע"ב. תו"ח ל' ע"ב. פת"ע ג' ע"א.



* כך נראה בסידור, אך לפי הגהת הש"ך (אוצ"ח דף כ"ד ע"ג אות ג') נראה שבקטנות לא שייך דין של פריצוף דכללות, וצ"ע.

